

TITOLO / INCIPIT <i>DELL'AIR</i>
Vive la prudence (2 ^a edizione)
OPERA
<i>Les Adieux des Officiers</i>

TRASCRIZIONE/CORREZIONE	REVISIONE MUSICALE	REVISIONE TESTUALE
Irina Freixeiro Ayo	Paologiovanni Maione Fernando Santiago García	Camilla Cederna Lucie Comparini
SOFTWARE	MuseScore 3	

CHIAVE 1 ^a VOCE	Do in 4 ^o	CHIAVE 2 ^a VOCE	-	CHIAVE BASSO	Fa in 4 ^o
MISURA	2/2	ARMATURA			∅

EDIZIONE FONTE	
1701a, vol. IV	
NUMERO DI ORDINE DELL' <i>AIR</i> NELL'EDIZIONE FONTE	3
UBICAZIONE NEL TESTO TEATRALE	I.2 (pp. 244-245)

TESTO
Vive la prudence du grand dieu Vulcain! Il voit qu'on l'offense, et va toujours son train. Suivez cet usage, mortels indiscrets; dans votre ménage vous aurez la paix. Vive la prudence, etc.

INTERVENTI CORRETTORI
Per le battute quindicesima e sedicesima seguiamo l'edizione di 1717a perché la copia di 1701a a nostra disposizione è troppo danneggiata. Modifichiamo in sol la minima del tenore della battuta sedicesima. Aggiungiamo il diesis nella cifratura della battuta quattordicesima.

ALTRE EDIZIONI
1717a, vol. IV. 1721a, vol. IV. 1741a, vol. IV (senza basso cifrato).

NOTE
-



Musica e testo possono essere utilizzati a fini non commerciali citando sempre sito web, collana e curatori.



Vive la prudence

Les Adieux des Officiers

Le Théâtre italien de Gherardi..., Paris, Cusson - Witte, 1701a, 6 voll., vol. IV, 03
2^a edizione

Tenore

8 Vi-ve la pru - den - ce du grand dieu Vul - cain! Il voit qu'on l'of -

Basso
cifrato

6

8 fen-se, et va tou - jours son train. Sui-vez cet u - sa - ge, mor-tels in - dis -

6 6#

12

8 crets; dans vo - tre mé - na - ge vous au - rez la paix. Vi-ve

#

Trascrizione/correzione: Irina Freixeiro Ayo
 Revisione musicale: Paologiovanni Maione
 Fernando Santiago García
 Revisione testuale: Camilla Cederna
 Lucie Comparini

*Testo e musica possono essere utilizzati
 a fini non commerciali citando sempre
 sito web, collana e curatori-*