

TITOLO / INCIPIT <i>DELL'AIR</i>
Je viens exprès de Congo (2 ^a edizione)
OPERA
<i>Les Chinois</i>

TRASCRIZIONE/CORREZIONE	REVISIONE MUSICALE	REVISIONE TESTUALE
Irina Freixeiro Ayo	Paologiovanni Maione	Lucie Comparini
SOFTWARE	MuseScore 3	

CHIAVE 1 ^a VOCE	Do in 1 ^o	CHIAVE 2 ^a VOCE	-	CHIAVE BASSO	-
MISURA	6/8	ARMATURA	1 #		

EDIZIONE FONTE	
1741a, vol. IV.	
NUMERO DI ORDINE DELL' <i>AIR</i> NELL'EDIZIONE FONTE	3
UBICAZIONE NEL TESTO TEATRALE	II-4 (pp. 234-235)

TESTO
Je viens exprès de Congo, puor boire à tire-larigot, du vin de Normandie car dans ces temps-ci, Rouen vaut bien Tessy.

INTERVENTI CORRETTORI
-

ALTRE EDIZIONI
-

NOTE
Il testo è anche presente nel testo della commedia nelle edizioni 1700a, 1701a, 1717a e 1721a, ma manca nelle sezioni delle partiture dei volumi.



Musica e testo possono essere utilizzati a fini non commerciali citando sempre sito web, collana e curatori.



Je viens expres de Congo

Les Chinois

Le Théâtre italien de Gherardi..., Paris, Cusson - Witte, 1741, 6 voll., vol. IV, 03
2^a edizione

Soprano

Je viens ex-pres de Con - go - pour boire en ti - re la - ri - go -

6

- du vin de Nor - man - die car - dans ce temps i - ci - Ro -

12

uen vaut bien Tus - sy

Trascrizione/correzione: Irina Freixeiro Ayo
Revisione musicale: Paolo Giovanni Maione
Revisione testuale: Lucie Comparini

*Testo e musica possono essere utilizzati
a fini non commerciali citando sempre
sito web, collana e curatori-*