

TITOLO / INCIPIT <i>DELL'AIR</i>
Le soleil me brûle sans cesse (2 ^a edizione)
OPERA
<i>Les Deux Arlequins</i>

TRASCRIZIONE/CORREZIONE	REVISIONE MUSICALE	REVISIONE TESTUALE
Fernando Santiago García	Fernando Santiago García	Camilla Cederna Lucie Comparini
SOFTWARE	MuseScore 3	

CHIAVE 1 ^a VOCE	Do in 3 ^a	CHIAVE 2 ^a VOCE	-	CHIAVE BASSO	Fa in 4 ^a
MISURA	3/4	ARMATURA		2 #	

EDIZIONE FONTE	
1700a, vol. III	
DI NUMERO ORDINE DELLA CANZONE NELL'EDIZIONE FONTE	07
UBICAZIONE NEL TESTO TEATRALE	Non trovato.

TESTO
Le soleil me brûle sans cesse, j'en ressens l'ardeur chaque jour, qu'Octave près de sa maîtresse brûle sans cesse aussi d'amour.

INTERVENTI CORRETTORI
-

ALTRE EDIZIONI
1701a, vol. IV. 1717a, vol. IV. 1721a, vol. IV.

NOTE
In tutte le stampe, fuorché nell'edizione fonte, è indicato che l' <i>air</i> appartiene all'opera <i>Les Originaux</i> .

*Musica e testo possono essere utilizzati
a fini non commerciali citando sempre
sito web, collana e curatori.*



Le soleil me brûle sans cesse

Les Deux Arlequins

Le Théâtre italien de Gherardi..., Paris, Cusson - Witte, 1700a, 6 voll., vol. III, 07
(2^a edizione)

Contralto

Basso
cifrato

Le so - leil me brû - le sans ces - se, j'en res -

$\frac{4}{2}$

5

1. 2.

sens l'ar - deur cha - que jour, jour, qu'Oc - ta - ve

6 6

10

près de sa maî - tres - se brû - le brû - le sans ces - se sans

6 # #

15

ces-se_ aus-si d'a - mour qu'Oc - ta - ve près de sa maî -

6 # #

19

tres - se brû - le brû - le sans ces - se sans ces - se sans

6

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 19 through 23. It is written for a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are 'tres - se brû - le brû - le sans ces - se sans ces - se sans'. The melody consists of eighth and quarter notes. A measure rest of 6 measures is indicated below the staff.

24

ces - se_au-si d'a - mour. 1. 2. mour.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 24 and 25. It is written for a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of two sharps. The lyrics are 'ces - se_au-si d'a - mour. 1. 2. mour.'. The melody features a long note in measure 24 followed by a series of eighth notes. Measure 25 contains two endings, marked '1.' and '2.'. The bass line is present but not transcribed with lyrics.

Trascrizione/correzione: Fernando Santiago García
Revisione musicale: Fernando Santiago García
Revisione testuale: Camilla Cederna
Lucie Comparini

*Testo e musica possono essere utilizzati
a fini non commerciali citando sempre
sito web, collana e curatori.*