

TITOLO / INCIPT DELL' <i>AIR</i>
Robins, retournez au Palais
OPERA
<i>Les Promenades de Paris</i>

TRASCRIZIONE/CORREZIONE	REVISIONE MUSICALE	REVISIONE TESTUALE
Javier Gándara Feijóo	Javier Gándara Feijóo	Camilla Cederna Lucie Comparini
SOFTWARE	MuseScore3	

CHIAVE 1ª VOCE	Do en 3ª	CHIAVE 2ª VOCE	-	CHIAVE BASSO	-
MISURA	2/2 y 3/2		ARMATURA	∅	

EDIZIONE FONTE	
1700a, vol. VI	
NUMERO DI ORDINE DELL' <i>AIR</i> NELL'EDIZIONE FONTE	02
UBICAZIONE NEL TESTO TEATRALE	pp. 160-161

TESTO
Robins, retournez au Palais, désertez les ruelles. Vous reviendrez gens de procès avec les hirondelles.

INTERVENTI CORRETTORI
Abbiamo inserito il bemolle della battuta quinta, dato che la tonalità della melodia è re m, nonostante non sia indicato nell'armatura, e il punto della minima in quella successiva.

ALTRE EDIZIONI
1701a, vol. VI 1717a, vol. VI 1721a, vol. VI 1741a, vol. VI

NOTE
-



Musica e testo possono essere utilizzati a fini non commerciali citando sempre sito web, collana e curatori.

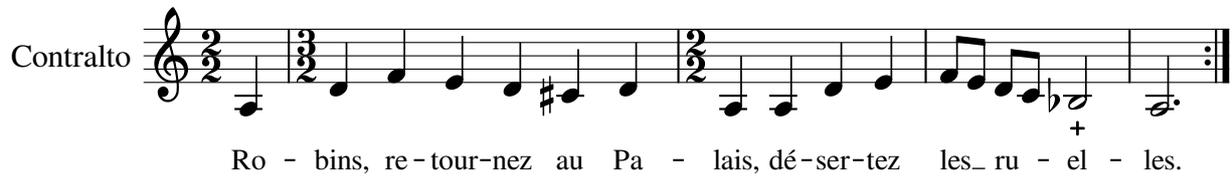


Robins, retournez au Palais

Les Promenades de Paris

Le Théâtre italien de Gherardi..., Paris, Cusson - Witte, 1700, 6 voll., vol. VI, 02

Contralto



Ro - bins, re - tour - nez au Pa - lais, dé - ser - tez les_ ru - el - les.

6



Vous re - vien - drez gens de pro - cès a - vec les hi - ron - del - les

Trascrizione/correzione: Javier Gándara Feijóo

Revisione musicale: Javier Gándara Feijóo

Revisione testuale: Camilla Cederna

Lucie Comparini

*Testo e musica possono essere utilizzati
a fini non commerciali citando sempre
sito web, collana e curatori.*