

TITOLO / INCIPIT DELL'AIR
Le patapan des tambours
OPERA
<i>Les Promenades de Paris</i>

TRASCRIZIONE/CORREZIONE	REVISIONE MUSICALE	REVISIONE TESTUALE
Javier Gándara Feijóo	Javier Gándara Feijóo	Camilla Cederna Lucie Comparini
SOFTWARE		MuseScore3

CHIAVE 1ª VOCE	Do en 3ª	CHIAVE 2ª VOCE	-	CHIAVE BASSO	Fa en 4ª
MISURA	2/2		ARMATURA	Ø	

EDIZIONE FONTE	
1700a, vol. VI	
NUMERO DI ORDINE DELL' <i>AIR</i> NELL'EDIZIONE FONTE	06
UBICAZIONE NEL TESTO TEATRALE	pp. 160-161

TESTO
Le patapan des tambours, le tarare des trompettes fera gemir les amours et radoucir les coquettes. Le manteau noir en rira et la robe régnera.

INTERVENTI CORRETTORI
-

ALTRE EDIZIONI
1701a, vol. VI 1717a, vol. VI 1721a, vol. VI 1741a, vol. VI (senza basso cifrato)

NOTE
-



*Musica e testo possono essere
utilizzati a fini non commerciali
citando sempre sito web, collana e
curatori.*



Le patapan des tambours

Les Promenades de Paris

Le Théâtre italien de Gherardi...Paris, Cusson-Witte, 1700, 6 voll., vol. VI, 06

Contralto

Basso
cifrato

+

Le pa - ta - pan des tam - bours, le ta - ra - re des trom -
fe - ra ge - mir les a - mours et ra - dou - cir les co -

5

pet - tes Le man-teau noir en ri - ra et la ro-be ré -
quet - tes.

11

+

- - - - - gne - ra

Trascrizione/correzione: Javier Gándara Feijóo

Revisione musicale: Javier Gándara Feijóo

Revisione testuale: Camilla Cederna

Lucie Comparini

*Musica e testo possono essere utilizzati
a fini non commerciali citando sempre
sitoweb, collana e curatori.*