La pandemia COVID-19 nos abre a los historiadores e historiadoras una oportunidad para reflexionar sobre los horizontes de nuestra investigación en un contexto de profundas transformaciones globales. Es necesario, ante todo, reafirmar que el respeto a la propiedad intelectual es la base de todas las relaciones académicas y que el mérito debe ser siempre la medida de todas las personas. Es urgente que la Universidad se nutra de investigadores con espíritu emprendedor, con ética del esfuerzo y con la capacidad de generar una producción innovadora, de calidad y con proyección internacional. Es preciso, en definitiva, demostrar que la Universidad es una inversión segura para el conjunto de la ciudadanía. Este coloquio pretende ser una aportación a ese objetivo.

COMITÉ ORGANIZADOR: Daniel Mena Acevedo (coordinador), Abel Lorenzo Rodríguez (coordinador), Álvaro B. Pérez Sancho (secretario), Iago Castro Táboas (vocal), Anxo Rodríguez Lemos (vocal) y Pablo Vázquez Bello (vocal)

COMITÉ CIENTÍFICO: Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidade de Santiago de Compostela), Dr. Camilo J. Fernández Cortizo (Universidade de Santiago de Compostela), Dr. Pegerto Saavedra Fernández (Universidade de Santiago de Compostela), Dra. Marta Lobo de Araújo (Universidade do Minho, Portugal) Dra. Manuela Águeda García Garrido (Université de Caen Normandie, Francia) Dra. Maria Antónia Lopes (Universidade de Coimbra, Portugal), Dr. Víctor O. Pereyra (Universidad Nacional de La Plata, Argentina) y Dr. Israel Sanmartín Barros (Universidade de Santiago de Compostela)

PATROCINA: Proyecto de Investigación, Orden, conflicto y resistencias en el Noroeste peninsular ibérico en la Edad Moderna, AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION Y MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION y FONDOS FEDER, PGC2018-093841-B-C31

INSCRIPCIÓN DE DOCTORANDOS (TEAMS): 20 plazas para doctorandos del Programa de doctorado en Historia, Geografía e Historia del arte de la USC. La concesión se realizará por estricto orden de solicitud enviada al correo electrónico danielsteven.mena.acevedo@usc.es

INSCRIPCIÓN DE ALUMNOS DE MÁSTER (PRESENCIAL/TEAMS): 5 plazas para alumnado del Máster en Historia Moderna "Monarquía de España, siglos XVI-XVIII". Se deberá enviar una solicitud al correo electrónico danielsteven.mena.acevedo@usc.es

II SEMINARIO INTERNACIONAL DE JÓVENES INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES

LOS HORIZONTES DE LA HISTORIA



Aula 12 de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela

20 de noviembre de 2020 9 -20 horas

Daniel Mena Acevedo y Abel Lorenzo-Rodríguez (Organización)

Actividad reconocida con siete horas lectivas por el programa de doctorado en Historia, Geografía e Historia del arte y actividad incorporada al Máster "Monarquía de España, siglos XVI-XVIII"







II SEMINARIO INTERNACIONAL DE JÓVENES INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES: LOS HORIZONTES DE LA HISTORIA

20 DE NOVIEMBRE DE 2020

INAUGURACIÓN (9:00 – 9:15)

Conferencia invitada: Dr. Francisco Cebreiro Ares, "Allegro, ma non troppo": manual de contingencias para estancias postdoctorales. (9:15-9:45)

SECCIÓN I: PODER Y POLÍTICA (9:45-11:00)

Coordinador de mesa: Dr. Roberto Javier López López.

Abel Lorenzo-Rodríguez, ¿Dónde están las mazmorras? Apuntes sobre la imaginación penal en la Galicia pre-moderna.

Roque Sampedro López, El libro de regimiento de los señores de Juan de Alarcón. Texto y contexto.

Alex Valledor Aróstegui, Poder y mando en la Carrera de Indias: los hombres del Cantábrico (1565-1715).

Álvaro Benedicto Pérez Sancho, *Precariedad del saber y debilidad del ejercicio de la autoridad en la Galicia de la segunda mitad del siglo XVIII. Teoría y praxis.*

Iago Castro Táboas, Detrás de los honores: Joaquín Tenreiro y los agraciados con el escudo de honor en 1812.

DESCANSO (11:00-11:30)

SECCIÓN II: CULTURA MATERIAL (11:30-12:15)

Coordinador de mesa: Dr. Juan Manuel Monterroso Montero.

Luís Gonçalves Ferreira, Investigar indumentária de pobres na Idade Moderna: problema(s), conceitos, fontes e metodologías.

Flávia Oliveira, Entre saias e botões: a representação do género no sistema patrimonial minhoto do século XVIII.

Luis Alcalá-Galiano Pareja, ¿Cómo querían ser vistos? Una aproximación al retrato en Galicia (1850-1936).

DEBATE (12:15-12:45)

SECCIÓN III: HISTORIA SOCIAL (15:30-17:00)

Coordinador de mesa: Dr. Camilo J. Fernández Cortizo.

Daniel Mena Acevedo, Las viviendas del cabildo catedralicio compostelano (ss. XII-XIX).

Raquel Martínez-Amil Lores, La imagen de las mujeres en la Historia de España del Padre Juan de Mariana.

Liliana Neves, De Portugal para as colónias: características dos degredados portugueses, em finais do século XVIII.

Cristian Oliveira Brito, Unha costume moi común? Conflitividade nos comúns ourensáns a finais do Antigo Réxime.

Paula Barbero, Los hogares con niños expósitos en Tenerife, 1776-1848.

Silvia Sierra Rolle, Emigración gallega a Andalucía (1500-1850): un estudio bibliométrico (1960-1017).

DESCANSO (17:00 – 17:30)

SECCIÓN IV: HISTORIA CULTURAL (17:30-19:00)

Coordinador de mesa: Dr. Domingo Luis González Lopo

Sandra Piñeiro Pedreira, Cultura escrita en monasterios cistercienses de la diócesis de Lugo (ss. XII-XIII).

Sara Moure López, Ciudades bíblicas malditas en la cultura visual de la corona de Castilla en el siglo XIII.

Laura Méndez Vergel, La idea del cosmos y el caos.

Pablo Vázquez Bello, Asistencia y mediación. La VOT franciscana de Galicia y los presos (ss. XVII-XVIII).

Anxo Rodríguez Lemos, Tener fortuna con los santos: la categorización de los santuarios de la Galicia moderna.

Helena Rodríguez Villar, El negocio de la Salvación: las dos caras de la moneda.

DEBATE (19:00-19:30)

Conferencia invitada: Dr. Israel Sanmartín Barros, La tesis doctoral como proyecto administrativo e intelectual. (19:30-20:00)

CLAUSURA (20:00)