

**XIV COLOQUIO INTERNACIONAL DE HISTORIOGRAFÍA EUROPEA**  
**XI JORNADAS DE ESTUDIOS SOBRE LA MODERNIDAD CLÁSICA**

Mar del Plata. 23, 24, 25 y 26 de noviembre de 2021



GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN  
HISTORIA DE EUROPA MODERNA

AGENCIA  
NACIONAL DE PROMOCION  
CIENTIFICA Y TECNOLOGICA



**Organización:**

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE EUROPA MODERNA**

**Coordinadora General:**

Dra. María Luz GONZÁLEZ MEZQUITA

## PROGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES

(Los horarios programados corresponden a la Argentina, tener en cuenta esto para considerar la diferencia horaria en cada caso)

### MARTES 23 DE NOVIEMBRE

- 9:00 hs.**      **ACTO DE APERTURA**
- Palabras a cargo de las autoridades presentes.
  - Presentación de las Actas del Coloquio celebrado en 2019.
- 9:30 hs**      **PANEL INAUGURAL: “LA RELACIÓN DIALÉCTICA ÉXITO-FRACASO EN LA EDAD MODERNA A PARTIR DE LA PERSPECTIVA TRANSVERSAL”**
- 11:45 hs.**      **SESIONES DE MESAS TEMATICAS**

### MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE

- 9:00 hs.**      **CONFERENCIA**
- 10:00 hs.**      **SESIONES DE MESAS TEMATICAS**
- 13:00 hs.**      **CONFERENCIA**
- 14:00 hs.**      **SESIONES DE MESAS TEMATICAS**

### JUEVES 25 DE NOVIEMBRE

- 9:00 hs.**      **CONFERENCIA**
- 10:00 hs.**      **SESIONES DE MESAS TEMATICAS**
- 13:00 hs.**      **CONFERENCIA**
- 14:00 hs.**      **SESIONES DE MESAS TEMATICAS**

### VIERNES 26 DE NOVIEMBRE

- 9:00 hs.**      **CONFERENCIA**
- 10:00 hs.**      **SESIONES DE MESAS TEMATICAS**
- 15:15 hs.**      **CONFERENCIA DE CLAUSURA**

MARTES 23 DE NOVIEMBRE

Día	Horario	Asunto	Intervinientes		Moderadores	Enlace de Zoom
23/11	9-11:30	Panel inaugural:  “La relación dialéctica éxito-fracaso en la Edad Moderna a partir de la perspectiva transversal”	Antonio Álvarez Ossorio Alvariño (Universidad Autónoma de Madrid/MIAS)		González Mezquita, María Luz (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)	
			Jean Frédéric Schaub (École des Hautes Études en Sciences Sociales)			
			Pedro Cardim (Universidade Nova de Lisboa)			
			Saúl Martínez Bermejo (Universidad Autónoma de Madrid)			
			María Luz González Mezquita (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)			
23/11	11:30 / 11:45	Pausa				
	Horario	Asunto	Intervinientes	Títulos	Moderadores	Enlace de Zoom
23/11	11:45 / 13:30	Mesa: “Poderes, conflictos y consensos”	Pamplona Molina, Gerard (Universitat Pompeu Fabra)	El ejército como herramienta de dominación territorial. La ocupación de la Corona de Aragón y la configuración de la España borbónica.	Ortega del Cerro, Pablo (Universidad de Cádiz)	
			Ortega del Cerro, Pablo (Universidad de Cádiz)	La Real Armada del XVIII, ¿un instrumento global para la Monarquía? Reflexiones y elementos de debate.		
			Möbius, Katrin (Universidad Europea de Viadrina) y Möbius, Sascha (Universidad de Louisville / KY)	“¿Los espías militares españoles convirtieron a sus compatriotas en prusianos? Las reformas militares borbónicas, sus modelos de actuación y su efecto en España y su imperio.”		
			De la Fuente, Pablo (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)	“Andar con buen nombre por las lenguas de las gentes, impreso y en stampa”: el papel de Johann Theodor de Bry como difusor del Tratado de la artillería del capitán Diego Ufano.		

			<b>López Durán, Mario</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	La participación irlandesa en los ejércitos de la monarquía de España entre 1688 y 1720: posibilidades de investigación.		
23/11	11:45 / 13:30	<b>Mesa: “Historia cultural y representaciones”</b>	<b>Juan Lierm, María Llum</b> (Universitat de Valencia)	La crisis del Antiguo Régimen y las aportaciones culturales de los intelectuales valencianos (1767-1813)	<b>Juan Lierm, María Llum</b> (Universitat de Valencia)	
			<b>Milano, Adriana</b> (Universidad Nacional de Rosario)	La prensa rioplatense virreinal en el clima ilustrado peninsular y americano: posibilidades de enunciación y consideración del contexto en el análisis de lenguajes políticos.		
			<b>Tcherbbis Testa, Jimena</b> (Universidad Torcuato Di Tella / CONICET)	La religión en la era de las revoluciones: la abolición de la Inquisición de Lima como un evento global en la historia de las Independencias de Sudamérica.		
			<b>Mena Acevedo, Daniel</b> (Universidad de Santiago de Compostela)	La biblioteca de una aristócrata gallega en el tránsito de dos épocas. Los libros de doña Jacoba Cisneros Puga, condesa de Gimonde.		
23/11	13:30 / 14:00	<b>Pausa almuerzo</b>				
23/11	14:00 / 16:00	<b>Mesa: “Actores y procesos”</b>	<b>Colombo, Néstor</b> (Instituto Padre Elizalde)	La construcción de un liderazgo. Don Juan de Austria al mando de la flota de la Santa Liga.	<b>Guerrico, Carla</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	
			<b>Ciaramitaro, Fernando</b> (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)	Catolicismo, Santo Oficio y multiculturalidad urbana: un modelo único del ser y los esfuerzos para su construcción. Una interpretación del imperio español a la luz de la aculturación y el racismo.		
			<b>Vainfas, Ronaldo</b> (Universidade Estadual de Rio de Janeiro)	Concepto de nación antes de las nacionalidades: identidades sefardíes en la diáspora europea de los siglos XVI y XVII.		
			<b>Luzzi, Marcelo</b> (Universidad de Puerto Rico)	Censos, calificaciones y praxis social: La definición del extranjero en el siglo XVIII.		
23/11	14:00 / 16:00	<b>Mesa: “Historia cultural y representaciones”</b>	<b>Sovarzo, José</b> (El Colegio de México)	Gobierno imperial, consenso local y gestión de la violencia en las administraciones virreinales de Nueva España y el Perú de Luis de Velasco y Castilla (1590-1611).	<b>Perrupato, Sebastián</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata / CONICET)	
			<b>Cisneros, Jésica</b>	Gonzalo Fernández de Oviedo: un hombre		

			(Universidad Nacional de Luján)	entre dos mundos			
			<b>González, Guido</b> (Universidad Nacional de Luján)	Una batalla emocional. Miedo, valor y amor en una expedición al Amazonas: la <i>Relación</i> de Francisco Vázquez (1562)			
			<b>Pisano, Tomás</b> (Universidad Nacional de Rosario)	José de Acosta como agente de la monarquía: La <i>Historia natural y moral de las Indias</i> al servicio de las pretensiones de Felipe II.			
			<b>Gandini, María Juliana</b> (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Luján)	Escribir las cosas como son y pasaron: estrategias de construcción de verosimilitud en <i>La Florida del Inca</i> (Lisboa, 1605)			
23/11	14:00 / 16:00	<b>Mesa: “Historiografía: debates y perspectivas”</b>	<b>Parma, Mariana</b> (Universidad de Buenos Aires)	Política y Germanía. El carácter político del movimiento agermanado (1519-1522) y su significación	<b>Tortora, Alfonso</b> (Universitá degli Studi di Salerno)		
			<b>Méndez, Agustín</b> (Universidad de Buenos Aires -CONICET)	Una aproximación a las polémicas en torno a la <i>Witchcraft Act</i> y el Canon 72 de la Iglesia de Inglaterra de 1604 en las demonologías inglesas (1604-1627)			
			<b>Gómez, Maricel</b> (Universidad de Buenos Aires / CONICET)	Vidas e historiografías paralelas. Consideraciones sobre las lecturas acerca de la historia florentina en Nicolás Maquiavelo y Francesco Guicciardini			
			<b>López Rasch, Juan Cruz</b> (Universidad de La Pampa)	Los alcances del discurso: cuestiones historiográficas en torno a las persecuciones y los ataques contra los judíos (siglo XV)			
			<b>Tortora, Alfonso</b> (Universitá degli Studi di Salerno)	En el borde de la España moderna. Estado, Iglesia católica y sociedad en el sur de Italia en el siglo XVIII. Nuevas perspectivas de la investigación histórica			
23/11	16:00 / 16:15	<b>Pausa</b>					
23/11	16:15 / 18:30	<b>Mesa redonda: “Recepciones,</b>	<b>Sforza, Nora Hebe</b> (Instituto Superior del Profesorado “Joaquín V. González” / UBA)	Gianlorenzo Bernini y la excusa del teatro	<b>Sforza, Nora H.</b> (Universidad Nacional de Buenos Aires)		

	<b>lecturas y reapropiaciones de los Antiguos en el Renacimiento (siglos XV-XVII). Estudios de caso”</b>	<b>Noel, Andrea María</b> (ICI-Universidad Nacional de General Sarmiento)	La recepción de las prácticas paganas en el círculo intelectual florentino. Marsilio Ficino entre el determinismo y la libertad individual.	<b>Vidal, Silvina</b> (CONICET/ Universidad Nacional de San Martín)  <b>Bubello, Juan</b> (Universidad Nacional de La Plata / Universidad de Buenos Aires)	
		<b>Borrelli, Marcela</b> (UNSAM/Universidad de Buenos Aires)	Platonismo y neoplatonismo en la cosmovisión de Pietro Pomponazzi: un análisis de sus fuentes a partir de dos tratados		
		<b>López, Hernán Facundo</b> (Universidad de Buenos Aires)	“...y de Plinio, en algunas partes saqué yo las que aquí diré”. <i>La Silva de varia lección</i> de Pedro Mexía y sus apropiaciones de la <i>Naturalis Historia</i>		
		<b>Bubello, Juan Pablo</b> (Universidad de Buenos Aires/Universidad Nacional de La Plata)	Tradición clásica, astronomía-astrología y fenómenos celestes en la España de Felipe II: Aristóteles, Jerónimo Muñoz y <i>su Libro del nuevo cometa</i> (1573)		
		<b>Saracino, María Agustina</b> (CONICET /Universidad de Buenos Aires/Universidad Nacional de San de Martín)	Ficino contra el teatro: un caso de recepción del neoplatonismo florentino en la España áurea		
		<b>Vidal, Silvina</b> (CONICET/ Universidad Nacional de San de Martín)	La <i>Historiographia</i> de Tommaso Campanella (1638) como matriz del conocimiento, entre Antiguos y Modernos		

**MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE**

<b>Día</b>	<b>Horario</b>	<b>Asunto</b>	<b>Intervinientes</b>	<b>Títulos</b>	<b>Moderadores</b>	<b>Enlace de Zoom</b>
24/11	9:00 / 10:00	<b>Conferencia</b>	<b>Benigno, Francesco</b> (Scuola Normale Superiore-Pisa)	Ripensare le rivoluzioni di età moderna	<b>González Mezquita, María Luz</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)	
24/11	10:00 / 10:15	<b>Pausa</b>				
24/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Actores y procesos”</b>	<b>González Nieto, Diego</b> (Universidad	Una élite de poder en transición hacia la modernidad: el episcopado castellano en	<b>Seijas Montero, María</b>	

			Complutense de Madrid)	tiempos de Enrique IV (1454-1474)	(Universidade de Vigo)	
			<b>Herrera, Esteban</b> (CONICET/Universidad de Buenos Aires)	Sentido y uso de las visitas pastorales en la Reforma cisneriana		
			<b>Rizzuto, Claudio</b> (CONICET/Universidad de Buenos Aires)	Crisis y reforma de la Iglesia en las obras de Juan Bernal Díaz de Luco (1495-1556)		
			<b>Jarque Martínez, Encarna</b> (Universidad de Zaragoza)	Poder monárquico y repúblicas urbanas: Zaragoza (España), 1626-1653		
			<b>Seijas Montero, María</b> (Universidade de Vigo)	Poder y estrategias parentales en la España del siglo XVIII: el caso del cabildo catedralicio compostelano		
24/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: "Economía y sociedad"</b>	<b>Luchía, Corina</b> (Universidad de Buenos Aires/CONICET)	Las políticas forestales de la monarquía castellana: explotación, conservación y conflicto (siglos XIV-XVI)	<b>Luchía, Corina</b> (Universidad de Buenos Aires/CONICET)	
			<b>Ríos, Manuel</b> (Universidad de Buenos Aires/CONICET)	Bosques privados y bosques comunales en Lorena (Siglos XVIII-XIX)		
			<b>Rivas, Damián</b> (Universidad de Buenos Aires)	La regulación de las tareas de reproducción cotidiana en los concejos castellanos a través de sus ordenanzas (siglos XV y XVI)		
			<b>Fazzini, Mauro</b> (Universidad de Buenos Aires/CONICET)	División social del trabajo y acumulación de capital: la industria textil de Murcia (ss. XIV-XV)		
24/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: "Historia cultural y representaciones"</b>	<b>Monferrini, Sergio</b> (Scrinium) - <b>Galli, Anna Elena</b> (Istituto Paolo Candian)	La "Galería de Retratos" como herramienta de comunicación social en la Lombardía española	<b>Precioso Izquierdo, Francisco</b> (Universidad de Murcia)	
			<b>Sánchez García de la Cruz, Juan</b> (Universidad Autónoma de Madrid)	La lucha por el Toisón: Carlos II y el título ducal de Borgoña		
			<b>Beltrán Corbalán, Domingo</b> (Universidad de Murcia) - <b>Precioso Izquierdo, Francisco</b> (Universidad de Murcia)	"Para entender los blasones de armas y escudos". Saberes y representación heráldica en la primera mitad del siglo XVIII: los marqueses de Villafranca y Vélez		
			<b>Cartaya, Juan</b> (Universidad de Sevilla)	<b>PRESENTACIÓN LIBRO:</b> * <i>La nobleza de las letras. Don Diego Ortiz de</i>		

				<i>Zúñiga, un historiador en la Sevilla del Seiscientos, Sevilla, 2021.</i>		
24/11	12:15 / 13:00	<b>Pausa almuerzo</b>				
24/11	13:00/14:00	<b>Conferencia</b>	<b>Eissa Barroso, Francisco</b> (University of Manchester)	Más allá del movimiento: el “nuevo paradigma de la movilidad” y los estudios del mundo hispano en la Edad Moderna	<b>González Mezquita, María Luz</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)	
24/11	14:00 / 14:15	<b>Pausa</b>				
24/11	14:15 / 16:15	<b>Mesa: “Actores y procesos”</b>	<b>Figuroa, Marcelo</b> (Universidad Nacional de Tucumán/CONICET)	De lecturas, cronología y descubrimientos: Francisco de Seyxas y Lobera y su <i>Descripción geográfica</i> , y derrotero de la región austral magallánica (1690).	<b>Rodríguez Otero, Mariano</b> (Universidad de Buenos Aires)	
			<b>Dórdolo, Hernán</b> (Universidad de Buenos Aires)	Feijoo y Calatayud, paradigmas de un siglo español		
			<b>Rodríguez Otero, Mariano</b> (Universidad de Buenos Aires)	La Ilustración Mediterránea y su repercusión americana, (¿O viceversa?). Aclimataciones en los márgenes del Imperio. Baleares y Buenos Aires		
			<b>Perrupato, Sebastián</b> (CONICET-Universidad Nacional de Mar del Plata)	Entre éxito y fracaso. El proyecto educativo de Manuel Quintana durante la Guerra de independencia.		
24/11	14:15 / 16:15	<b>Mesa: “Historia cultural y representaciones”</b>	<b>Martínez Nespral, Fernando</b> (Universidad de Buenos Aires)	¿Cómo se restaura un palimpsesto? El patrimonio arquitectónico antiguo y medieval, intervenciones modernas y debates contemporáneos	<b>Gamboa, Ariel</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	
			<b>Gamboa, Ariel</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	Poder, patrimonio y representaciones en el siglo XVI español. El palacio del marqués de Santa Cruz.		
			<b>Pitencel, Marcela</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata) - <b>Reinante, Diego</b>	La recepción moderna del mito de Amor y Psique		

			(Universidad Nacional de Mar del Plata)				
			<b>Zeiter, Melina</b> (Universidad Nacional del Litoral-CONICET)	La feminidad ambigua de Medea: la daga en las imágenes del acto infanticida			
24/11	14:15 / 16:15	<b>Mesa: "Economía y sociedad"</b>	<b>Hanicot-Bourdier, Sylvie</b> (Université de Lorraine)	Economía femenina y sociedad vasca : dotes y arras en la Vizcaya rural del siglo XVII	<b>García, Facundo</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)		
			<b>Valledor Aróstegui, Alex</b> (Universidad Santiago de Compostela)	Redes y éxito comercial en el espacio atlántico. El archivo personal del capitán Ignacio de Maleo y Aguirre (1648-1690)			
			<b>Márquez, María Victoria</b> (Universidad Nacional de Córdoba)	Plus Ultra... el laberinto. Imágenes del comercio transoceánico en el contexto de la Monarquía española en dos tratados del siglo XVII			
			<b>Kraselsky, Javier</b> (Universidad Nacional de Tres de Febrero) - <b>Jumar, Fernando</b> (Universidad Nacional de Tres de Febrero / Academia Nacional de la Historia / CONICET)	El consulado de comercio de Buenos Aires y su lucha contra el contrabando en los comienzos del siglo XIX			
24/11	16:15 / 16:30	<b>Pausa</b>					
24/11	16:30 / 19:00	Mesa redonda:	<b>Lobo de Araújo, María Marta</b> (Universidade do Minho)	Determinada e interventiva: os poderes e ações de Maria Vieira (1ª metade de seiscentos)	<b>Lagunas, Cecilia</b> (Universidad Nacional de Luján)		
		<b>"Historia de las Mujeres en la Modernidad"</b>	<b>Jiménez Zamora, Isidoro</b> (Universidad Francisco de Vitoria, Madrid)	La mujer en el gobierno del imperio de Carlos V			<b>García, Analía Silvia</b> (Universidad Nacional del Nordeste)
		<b>Lerda, Javier</b> (Universidad Nacional del Nordeste)	"Tensiones y Disputas patrimoniales y simbolicas en las margenes del Imperio español: Mediaciones de la Corona y visibilizacion de las mujeres en la Corrientes tardo-colonial".	<b>Álvarez, Norma</b> (Universidad Nacional de			

<b>Ortíz, María del Luján</b> (Universidad Nacional Padre San Juan Bosco)	Mujeres desobedientes y extravagantes en la Modernidad. Lejos de los estereotipos femeninos	Misiones)
<b>Moreno, María Julieta</b> (Universidad Nacional de Luján)	Mujeres viajeras españolas del siglo XVI, esposas de adelantados. Reclamación del mandato imperativo de vida maridable	
<b>Cipolla, Damián</b> (Universidad Nacional de Luján) / <b>Granara, Gonzalo</b> (Universidad Nacional de Luján)	Memoria, espiritualidad y poder. Una aproximación a los testamentos de mujeres en Yecla, Reino de Murcia (1534-1590).	
<b>Lagunas, Cecilia</b> (Universidad Nacional de Luján) / <b>Granara, Gonzalo</b> (Universidad Nacional de Luján)	Las mujeres de la realeza castellana en el Camino de Santiago. Aportes para su estudio a fines del medioevo y principios de la modernidad.	
<b>Correa Barboza, Marcela</b> (Universidad Nacional de Luján)	Mujeres reinas, Mujeres con poder. Las reinas de la Corona Hispana	
<b>Román, Viviana</b> (Universidad de Buenos Aires) - <b>Spadaro, María Cristina</b> (Universidad Nacional de Luján)	"Las mujeres en el mosaico de la edición y la Modernidad"	
<b>Román, Marina</b> (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de Luján)	La modernidad en el arte y la mujer artista	
<b>Lago Secchi, Daniela</b> (Universidad Nacional de Tres de Febrero)	La domesticación de las mujeres en el proceso de acumulación originaria. Una lectura del proceso de transición hacia la modernidad a partir del trabajo de Silvia Federici	

**JUEVES 25 de noviembre**

Día	Horario	Asunto	Intervinientes	Títulos	Moderadores	Enlace de Zoom
25/11	9:00 / 10:00	<b>Conferencia</b>	<b>Fortea Pérez, José Ignacio</b> (Universidad de	El absolutismo imperfecto: la tensión entre tradición y reforma en la Monarquía de	<b>González Mezquita, María Luz</b>	

			Cantabria)	España bajo los Austrias	(Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)	
25/11	10:00 / 10:15	<b>Pausa</b>				
25/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Historia de la juventud en la Edad Moderna”</b>	<b>García Fernández, Máximo</b> (Universidad de Valladolid ) - <b>Blanco Carrasco, José Pablo</b> (Universidad de Extremadura)	Juventud, conflictos intergeneracionales y procesos de civilización en la Castilla del Antiguo Régimen	<b>García Fernández, Máximo</b> (Universidad de Valladolid )	
			<b>Colmenero Herreros, Isabel</b> (Universidad Castilla - La Mancha)	La invisibilidad de la soledad en la juventud y sus estereotipos		
			<b>Hidalgo Fernández, Francisco</b> (Universidad de Málaga)	Juventud trabajadora. Nuevas perspectivas historiográficas del aprendizaje gremial europeo durante la Edad Moderna		
			<b>Paoletti Ávila, Elena</b> (Universidad de Extremadura) – <b>Rodríguez Blanco, Cynthia</b> (Universidad de Valladolid)	Transmisión de valores e incorporación laboral de la infancia y la juventud española durante el Antiguo Régimen		
			<b>García Fernández, Máximo</b> (Universidad de Valladolid) – <b>Blanco Carrasco, José Pablo</b> (Universidad de Extremadura)	<b>PRESENTACIÓN DE LIBROS:</b> * Máximo García Fernández, <i>Los caminos de la juventud en la Castilla Moderna. Menores, huérfanos y tutores</i> , Madrid, 2019. * José Pablo Blanco Carrasco, Máximo García Fernández y Fernanda Olival (coords.), <i>Jóvenes y Juventud en los Espacios Ibéricos durante el Antiguo Régimen. Vidas en construcción</i> , Lisboa, 2019.		
25/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Historias conectadas”</b>	<b>Carzolio, María Inés</b> (Universidad Nacional de La Plata) – <b>Pereyra, Víctor</b> (Universidad Nacional de La Plata)	Centralidad de la limosna en la práctica del príncipe cristiano. Las redes de munificencia regia de Isabel la Católica.	<b>Carzolio, María Inés</b> (Universidad Nacional de La Plata)	
			<b>Cavagnaro, Nahuel</b>	Deudas, gracias y privilegios las redes		

			(Universidad Nacional de La Plata)	genovesas y la construcción del capital social entre 1580-1660.			
			<b>Reitano, Emir</b> (Universidad Nacional de La Plata)	Historia de vida. Algo más para comprender la historia conectada del temprano mundo atlántico			
			<b>Giordano, Juan Francisco</b> (Universidad Nacional de La Plata)	Trazos continuos y discontinuos. Trayectorias de alfabetización y enseñanza de la escritura en los confines de la monarquía hispánica (siglos XVII y XVIII)			
25/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Actores y procesos”</b>	<b>Sell Maestro, Alejandro</b> (Universidad Autónoma de Madrid)	Un diplomático prudente ante una situación de crisis: William Godolphin y el Popish Plot (1678)	<b>Recca, Cinzia</b> (Università degli Studi di Catania Nápoles)		
			<b>García, Facundo</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	Construcción de poder político y discusión jurisdiccional en la Santa Sede: el cardenal Pascual de Aragón y la cuestión portuguesa a mediados de siglo XVII			
			<b>Guerrico, Carla</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	Algunas reflexiones sobre la política exterior de la Monarquía de España entre 1721 y 1725: las estrategias de José de Grimaldo			
			<b>Recca, Cinzia</b> (Università degli Studi di Catania Nápoles)	Las parcas instrucciones al servicio diplomático español y la humillante desaparición de la esfera de influencia española en el Reino Borbónico de Nápoles			
25/11	12:15 / 13:00	<b>Pausa almuerzo</b>					
25/11	13:00 / 14:00	<b>Conferencia</b>	<b>Mínguez Cornelles, Víctor</b> (Universitat Jaume I)	Imaginarios bélicos y artefactos culturales de la Casa de Austria: Lepanto, Viena, Atlántico	<b>González Mezquita, María Luz</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)		
25/11	14:00 / 14:15	<b>Pausa</b>					
25/11	14:15 / 16:15	<b>Mesa: “Historias conectadas”</b>	<b>Sisto, Sebastián</b> (Universidad Nacional de La Plata)	El cautivo en la frontera Anglo-escocesa	<b>Pereyra, Víctor</b> (Universidad Nacional de La Plata)		
			<b>Vasallo, Nahuel</b> (Universidad Nacional)	La defensa del Río de la Plata: los ingenieros militares de Buenos Aires en la primera			

			del Centro de la Provincia de Buenos Aires)	mitad del siglo XVIII		
			<b>Aguirre, Susana</b> (Universidad Nacional de La Plata) – <b>Pereyra, Víctor</b> (Universidad Nacional de La Plata)	De la experiencia ibérica a los confines meridionales del Imperio español: una aproximación comparativa al fenómeno del cautiverio en dos áreas fronterizas		
25/11	14:15/16:15	<b>Mesa: “Historia cultural y representaciones”</b>	<b>Becerra, María</b> (Universidad Nacional de Cuyo)	Con los ojos puestos en el más allá. Análisis de testamentos en la España del siglo de Oro.	<b>Becerra, María</b> (Universidad Nacional de Cuyo)	
			<b>Carrizo Mercau, María Verónica</b> (Universidad Nacional de Cuyo) - <b>Acevedo, Alba</b> (Universidad Nacional de Cuyo)	El pensamiento de Don Juan José de Austria, a partir de su testamento: su persona, sus cargos y su visión de la monarquía		
			<b>Guidoni, Verónica</b> (Universidad Nacional de Cuyo)	Las memorias de María Mancini: ¿esposa oprimida o aventurera romántica?		
			<b>Calvo, María de los Ángeles</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	Y fueron felices y comieron perdices. El matrimonio en el Siglo de Oro español: del hecho social a su representación literaria		
25/11	14:15 / 16:15	<b>Mesa: “Autores, discursos y alteridad en la Edad Moderna”</b>	<b>Bau, Andrea</b> (Universidad de Buenos Aires)	Lecturas de la alteridad: Pedro Arias de Benavidez, un cirujano en América.	<b>Lorenzo, Darío</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	
			<b>Ortíz Rodríguez, Mayra</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	Tirso de Molina, escritor profano		
			<b>Finocchietto, Ignacio</b> (Universidad de Buenos Aires)	La palabra de los otros en el Viaje a Persia de Ambroggio Contarini		
			<b>Herbez, Silvina</b> (Universidad Nacional de Tucumán)	Espacio de la comensalidad y las formas de las mesas de reyes y campesinos, representados en los cuentos de Charles Perrault, Francia S. XVII		

			<b>Lorenzo, Darío</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	“...para que las acciones de V.A. queden sin tacha en la memoria de todos los siglos...”: Un análisis sobre la construcción del corpus de saber, estrategias y lenguajes políticos en torno a la imagen del Rey a finales del siglo XVII español.		
25/11	16:15 / 16:30	<b>Pausa</b>				
25/11	16:30 / 18:30	<b>Mesa redonda:</b>  “Traduciendo la alteridad: experiencias, manuscritos y ediciones ante el desafío de un nuevo mundo (S. XV a XVIII)”	<b>Gandini, María Juliana</b> (Universidad Nacional de Luján / Universidad de Buenos Aires)	“Labores de traducción. Un estudio de caso en y en torno a la obra de Álvar Núñez Cabeza de Vaca”	<b>Gandini, María Juliana</b> (Universidad Nacional de Luján / Universidad de Buenos Aires)  <b>Martínez, Carolina</b> (Universidad Nacional de San Martín - CONICET)	
			<b>Delbene, Martín</b> (Universidad de Buenos Aires)	“Traducción cultural en La Florida. Un análisis del relato del Fidalgo de Elvas (1557) sobre la expedición de Hernando De Soto (1539-1543)”		
			<b>Hoyos Hattori, Paula</b> (Universidad de Buenos Aires)	“La traducción cultural entre Japón y Europa en De missione legatorum iaponesium ad romanam curiam (1590) de Duarte de Sande SJ”		
			<b>López Palmero, Malena</b> (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de San Martín)	“El grabado de Pocahontas (1616) y la traducción cultural en los orígenes de la colonización de Virginia”		
			<b>Martínez, Carolina</b> (Universidad Nacional de San Martín - CONICET)	“Un relato de lo intraducible. Reflexiones sobre la traducción como categoría heurística”		
			<b>Frère, Julieta</b> (Universidad de Buenos Aires – CONICET)	“‘Con muchos indios salvajes en tan dilatada isla’: un abordaje sobre la construcción de la alteridad fueguina en los relatos del naufragio de la fragata Purísima Concepción (Península Mitre, 1765)”		
<b>VIERNES 26 DE NOVIEMBRE</b>						
<b>Día</b>	<b>Horario</b>	<b>Asunto</b>	<b>Intervinientes</b>	<b>Títulos</b>	<b>Moderadores</b>	<b>Enlace de Zoom</b>

26/11	9:00 / 10:00	<b>Conferencia</b>	<b>Cremonini, Cinzia</b> (Università Cattolica del Sacro Cuore)	Sobre la movilidad social. Ascenso y descenso en los territorios europeos de la Monarquía. Últimos resultados de la investigación histórica.	<b>González Mezquita, María Luz</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)		
26/11	10:00 / 10:15	<b>Pausa</b>					
26/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Historiografía: debates y perspectivas”</b>	<b>Armesto, Mónica</b> (Universidad de Santiago de Compostela)	La renovación de los estudios sobre el señorío jurisdiccional en Galicia: objetivos cumplidos y propósitos a futuro	<b>Armesto, Mónica</b> (Universidad de Santiago de Compostela)		
			<b>Freijomil, Andrés</b> (Universidad Nacional de General Sarmiento)	Historiografía, medievalismo y gran público. Los trayectos intelectuales del primer Jacques Le Goff (1948-1957)			
			<b>Téllez Alarcia, Diego</b> (Universidad de La Rioja)	El cerco de Logroño de 1521 en la documentación de archivo: deconstrucción de un mito			
			<b>Torreta, Luciano</b> (Universidad Nacional de Luján)	El nacionalismo y una aproximación desde la historia de las emociones			
26/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Poderes, conflictos y consensos”</b>	<b>Birocco, Carlos</b> (Universidad Pedagógica Nacional)	Un bastión español en el fin del mundo: Buenos Aires (1650-1725)	<b>Martí-Fraga, Eduard</b> (Universidad Internacional de Cataluña)		
			<b>Gentinetta, Martín</b> (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Río Cuarto)	La mirada del gobernador Urizar y Arespacochaga sobre el Tucumán de entresiglos. Los informes de su primera visita a las ciudades de la gobernación en 1708			
			<b>Martí-Fraga, Eduard</b> (Universidad Internacional de Cataluña)	Los comerciantes franceses en Cataluña durante el gobierno de Felipe V (1700-1725)			
			<b>Vaccani, Evangelina</b> (Universidad de Tres de Febrero)	El foco puesto en el gobierno y administración de las Reales Aduanas del Río de la Plata (1778-1788)			
26/11	10:15 / 12:15	<b>Mesa: “Historia cultural y representaciones”</b>	<b>Muler, Andrea</b> (Universidad Nacional del Litoral)	Representaciones del misticismo y sensualidad de los Alumbrados de Llerena en un <i>Cartapacio de cosas curiosas e</i>	<b>Del Olmo, Ismael</b> (Universidad de Buenos Aires)		

				<i>históricas</i> de finales de siglo XVI			
			<b>Macías, Facundo</b> (Universidad de Buenos Aires – CONICET)	Una aspirante a santa en movimiento: la redefinición contrarreformista del personaje hagiográfico a partir de las primeras biografías piadosas sobre Teresa de Ávila (1590-1609)			
			<b>Del Olmo, Ismael</b> (Universidad de Buenos Aires)	Exégesis anti-demonológica en la Ilustración radical			
			<b>García, Carlos Manuel</b> (Universidad de Buenos Aires)	Una demonología al servicio de la querrela confesional: el <i>Deux Livres de la Hayne de Sathan</i> (1590) de Pierre Crespet			
			<b>Torres Aimú, Juan Ignacio</b> (Universidad de Buenos Aires)	La reapropiación de representaciones del esoterismo occidental en algunas obras de Sandro Botticelli. Una re-evaluación desde la Historia Cultural (Florencia, siglo XVI)			
			<b>Barrionuevo, Soledad</b> (Universidad de Buenos Aires)	La cura universal. La polémica entre Johann Friedrich von Rain (1613- ca. 1686) y Jakob Janez Venceslav Dobrzensky de Nigro Ponte (1623-1697)			
26/11	12:15 / 13:00	<b>Pausa almuerzo</b>					
26/11	13:00 / 15:00	Mesa redonda: <b>“Debates y proyectos sobre la fundación de nuevos distritos inquisitoriales en América y Asia (siglos XVI-XIX)”</b>	<b>Rodrigues Lourenço, Miguel</b> (CHAM – Centro de Humanidades FCSH, Universidade NOVA de Lisboa)	El estertor de la "cuestión de las Molucas": Inquisición y Compañía de Jesús en el Sureste de Asia (siglo XVII).	<b>Vassallo, Jaqueline</b> (Universidad Nacional de Córdoba- CONICET)		
			<b>Vassallo, Jaqueline</b> (Universidad Nacional de Córdoba- CONICET)	Los proyectos de instauración de tribunales inquisitoriales en la frontera urbana colonial de la “región platina”: Tucumán y Río de la Plata ( s. XVII-XVIII)	<b>Rodrigues Lourenço, Miguel</b> (CHAM – Centro de Humanidades FCSH, Universidade NOVA de Lisboa)		
			<b>Santos Pereira, Ana Margarida</b> (Universidad Federal de Alagoas)	El establecimiento de la Inquisición en Brasil: un proyecto frustrado			
			<b>Fernández Mellén, Consolación</b> (Centro de	Un proyecto de Inquisición para La Habana (1816-1819)			

			Estudos de História Religiosa Universidade Católica Portuguesa)			
26/11	15:00 / 15:15	<b>Pausa</b>				
26/11	15:15 / 16:15	<b>Conferencia de Clausura</b>	<b>Rey Castelao, Ofelia</b> (Universidad de Santiago de Compostela)	Problemas de la historiografía modernista actual: ¿el retorno de las cifras?	<b>González Mezquita, María Luz</b> (Universidad Nacional de Mar del Plata/MC-RAH)	