Congreso Internacional

Ganarse la vida

Género y trabajo a través de los siglos

12-16 de septiembre de 2022

PAMPANEIRA
(Granada, España)

Programa

Índice

Distribución de mesas ... 4

LUNES 12

Inauguración Institucional ... 6
Conferencia Carmen Sarasúa (UAB) ... 6
Mesa 24 (Sección 20) ... 6
Mesa 21 (Sección 23) ... 8
Mesa 7 (Sección 17) ... 9

MARTES 13

Mesa 30 (Sección 13) ... 10
Mesa 23 (Sección 11) ... 11
Mesa 5 (Sección 21) ... 13
Mesa 13 (Sección 8) ... 14
Mesa 10 (Sección 24) ... 15
Mesa 9 (Sección 5) ... 16
Mesa 2 (Sección 6) ... 18

MIÉRCOLES 14

Mesa 8 (Sección 7) ... 20
Mesa 18 (Sección 9) ... 21
Conferencia Ofelia Rey Castelao (USC) ... 22
Mesa 17 (Sección 3) ... 23
Mesa 12 (Sección 15) ... 24
Mesa 20 (Sección 12) ... 24
Mesa 15 (Sección 14) ... 26

JUEVES 15

Mesa 29 (Sección 19) ... 27
Mesa 11 (Sección 18) ... 28
Conferencia Lucía Campanella (UDELAR) ... 29
Mesa 22 (Sección 10) ... 30
Mesa 16 (Sección 1) ... 30
Mesa 3 (Sección 25) ... 31
Mesa 26 (Sección 2) ... 32
Mesa 25 (Sección 4) ... 34
Mesa Redonda Deporte ... 35

VIERNES 16

Mesa Líneas de Reflexión (Sección 22) ... 36
Mesa 19 (Sección 16) ... 37
Conferencia Diana Del Pilar Colorado Acevedo (UNAL) ... 38
Mesa Redonda Comunicación ... 39

COMITÉS ... 40
INFORMACIÓN GENERAL ... 42

Distribución de mesas

HORA	Lunes 12		Martes 13	
	Salón de Mármol	Sala Verónica	Salón de Mármol	Sala Verónica
8.30-11.00	Acreditación		Mesa 23	Mesa 30
11.00-11.30				
11.30-12.30	Inauguración (Iglesia)		Mesa 23	Mesa 5
12.30-14.00	Conferencia Carmen Sarasúa (Iglesia)		Mesa 13	Mesa 5
14.00-16.00				
16.00-18.00	Mesa 24	Mesa 21	Mesa 2	Mesa 10
18.00-18.30				
18.30-20.30	Mesa 24	Mesa 7	Mesa 2	Mesa 9

Miércoles 14		Jueves 15		Viernes 16	
Salón de Mármol	Sala Verónica	Salón de Mármol	Sala Verónica	Salón de Mármol	Sala Verónica
Mesa 18	Mesa 8	Mesa 11	Mesa 29	Líneas de Reflexión	Mesa 19
Pausa: Café en Bar-Restaurante Belezmin (Plaza de la Libertad)					
Conferencia Ofelia Rey Castelao (Iglesia)		Conferencia Lucía Campanella (Iglesia)		Conferencia Diana del Pilar Colorado Acevedo (Iglesia)	
Mesa 17	Mesa 12	Mesa 22	Mesa 16	Mesa Redonda Comunicación (Iglesia)	
Pausa Almuerzo				Clausura (Iglesia)	
Mesa 20	Mesa 15	Mesa 26	Mesa 3		
Pausa					
Mesa 20	Mesa 2	Mesa 25	Mesa Redonda Deporte (Iglesia)		

Lunes 12

11:30h. INAUGURACIÓN INSTITUCIONAL
12:30h. CONFERENCIA CARMEN SARASÚA (UAB):
Trabajo y desigualdad de género. Un balance de medio siglo de investigación y una propuesta de futuro
Modera: Margarita M. Birriel Salcedo (UGR-CEHVAL)

Mesa 24 (Sección 20): Lunes 12 de 16:00h a 20:30h

A TRAVÉS DEL TEXTO: REPRESENTACIONES DE GÉNERO Y CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD FEMENINA EN LA MUJER TRABAJADORA
Mª Jesús Perea Villena (Universidad Camilo José Cela)
Isabel Morales Jareño (Universidad Camilo José Cela)

Derechos y deberes de la mujer trabajadora en la literatura jurídica y política de los siglos XVI y XVIII
(Mariana Rojo Gallego-Burín)

Las maestras anarquistas; comunicadoras y docentes revolucionarias en la España del XIX y XX
(Susana Moreno García)

Mecanógrafas y maniquíes. La emancipación ilusoria en las nuevas profesiones femeninas de la Alemania de Weimar (Isabel García Adánez y Andrea Pérez Fernández)

La revolta de les dònes. Barcelona, 1918
(Carmen Chamarro Santamatilde)

¿Conflictividad laboral, de género o política? Las primeras huelgas de mujeres en Navarra (1903-1951)
(Gemma Piérola Narvarte)

La mujer en el Domostroj y en la Rusia de Iván el Terrible
(Enrique J. Verches García)

Nodrizas y lactancia mercenaria en tierras vizcaínas
(Sylvie Hanicot-Bourdier)

Una red de trabajo femenino en «Día y noche de Madrid» (1663) de Francisco Santos: nodrizas y amas de leche en la urbe del siglo XVII
(Nicolás M. Vivalda)

Imaginarios sociales sobre trabajo y género a través de los tebeos durante el franquismo
(M. Cristina Ferrer González)

The Separate Spheres Doctrine, Work and Gender: Blurring the Boundaries between Spaces in Contemporary Spanish Fiction
(Vicky Kioumousidou)

La mujer como objeto de deseo en los documentales de los ministerios de agricultura español, francés e italiano
(Ana Melendo)

打工妹 dagongmei: an approach to feminine migration in contemporary China through literature
(Leticia del Toro García)

¿Quién no conoce a Virginia Woolf?: representaciones y ficciones sobre la escritora inglesa en diferentes géneros textuales y audiovisuales
(María Jesús Parea Villena)

La voz de la mujer trabajadora en Vox, la obra distópica de Christina Dalcher
(Isabel Morales Jareño y Emilia Cañadas Rodríguez)

Mesa 21 (Sección 23): Lunes 12 de 16:00h a 18:00h

GÉNERO Y TRABAJO EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES: PROBLEMAS, PROPUESTAS Y EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

María José Ortega Chinchilla (Universidad de Granada)
María de la Encarnación Cambil Hernández (Universidad de Granada)
Ramón Cózar Gutiérrez (Universidad de Castilla-La Mancha)
Francisco de Borja Caparrós Ruipérez (Universidad de Castilla-La Mancha)

La construcción de la identidad femenina en la herencia cultural europea. Propuestas metodológicas para la inclusión de la perspectiva de género en las programaciones didácticas
(Begoña Souvirón)

Historia, género y su enseñanza en Educación Primaria: una propuesta didáctica (Cristo José de León Perera y Rubén Fernández Álvarez)

Espacios laborales femeninos en el ámbito rural. Una propuesta didáctica desde la Educación Patrimonial
(María José Ortega Chinchilla y Raúl Ruiz Álvarez)

Arte, género y trabajo: una propuesta didáctica usando Instagram
(María Aurora Molina Fajardo)

El trabajo femenino en los libros de texto de Ciencias Sociales de Educación Primaria de España e Inglaterra. Un análisis comparativo
(Francisco de Borja Caparrós Ruipérez, Sergio Tirado Olivares, Carlota López Fernández y Ramón Cózar Gutiérrez)

Concepciones de futuros maestros de Educación Primaria sobre género y trabajo: entre la realidad histórica y los estereotipos
(Sergio Tirado Olivares, Carlota López Fernández, Francisco de Borja Caparrós Ruipérez y Ramón Cózar Gutiérrez)

Usos del Catastro de Ensenada para docentes en formación
(Raúl Ruiz Álvarez y María José Ortega Chinchilla)

Mesa 7 (Sección 17): Lunes 12 de 18:30h a 20:30h

LA BRECHA DE GÉNERO EN MATERIA DE PENSIONES. DIAGNÓSTICO ACERTADO, SOLUCIONES IMPERFECTAS
Mª Teresa Díaz Aznarte (Universidad de Granada)
Mª José Caballero Pérez (Universidad de Granada)

Reformas legislativas en materia de Seguridad Social y perspectiva de género. Una asignatura pendiente
(María Tersa Díaz Aznarte)

Brechas de género y protección social: las políticas de recuperación ante las secuelas de la pandemia
(Sarai Rodríguez González y Carmen Grau Pineda)

Nuevas obligaciones empresariales de transparencia para la igualdad retributiva entre mujeres y hombres en la propuesta de directiva europea COM (2021) 93 final
(Sarai Rodríguez González)

Complemento de pensión contributiva de Seguridad Social para reducir la brecha de género: historia de un antecedente fallido por cuestiones ideológicas
(Raquel Vida Fernández)

La desprotección social de las empleadas de hogar frente al desempleo: una histórica discriminación en vías de superación dentro del sistema español de Seguridad Social (María José Caballero Pérez)

Mujer, trabajo a domicilio y economía informal
(Alejandro Muros Polo)

Martes 13

Mesa 30 (Sección 13): Martes 13 de 08:30h a 11:00h

CUIDADOS DE SALUD Y ATENCIÓN A LOS ENFERMOS Y ENFERMAS. PLURALISMO Y GÉNERO
José Valenzuela Candelario (Universidad de Granada)
Mikel Astrain Gallart (Universidad de Granada)

La brecha psicológica: diferencias de género en el estado emocional, físico y neurocognitivo en nuestras personas desempleadas
(María Vélez Coto)

También al frente de los hospitales: el trabajo de las hospitaleras en la Valencia bajomedieval
(Andrea Martí Serrano)

Prestadoras de cuidados de saúde: mulheres, conflitualidade e trabalho nos hospitais portugueses da Idade Moderna
(María Marta Lobo de Araujo)

Ganarse la vida criando niños expósitos (Rio Grande de São Pedro, Brasil, siglos XVIII-XIX)
(Ana Silvia Volpi Scott)

"Ayudar hace bien". Las mujeres del Hospital de la Colonia Dignidad en Chile entre el cuidado y la represión
(Evelyn Hevia Jordán)

La profesionalización del cuidado a los demás. Las mujeres en la sanidad en la ciudad de Granada (1900-1935)
(Ana Belén Gómez Fernández)

La tierna deuda. Infancia, masculinidad y sustentamiento en la posguerra española
(Francisco Jiménez Aguilar)

Mesa 23 (Sección 11): Martes 13 de 8:30h a 12:30h

LOS TRABAJOS INVISIBLES. LA APORTACIÓN DE LAS MUJERES A LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA
Llorenç Ferrer-Alòs (Universitat de Barcelona)
Lisard Palau Elcacho (Universitat de Barcelona)
Celine Mutos (Universitat de Girona)

Género e oficios: aprendizagem, sociabilidade e conflito no Portugal Moderno
(Isabel Drumond Braga)

El maestro ha muerto, ¡Viva la maestra! La invisibilidad de la maestría femenina en la época moderna
(Mario Grassi)

Apuntes sobre la prostitución en el Nuevo Mundo: el caso de Potosí, "la Babilonia de las Indias"
(Mariana C. Zinni)

"Y le di en dote para ayuda a las cargas del matrimonio". El papel económico de las mujeres "españolas" en el mundo colonial
(Tatiana González Lopera)

La aportación de las mujeres a la actividad productiva en los talleres de los maestros sederos de Barcelona (1770-1820)
(Yoshiko Yamamichi)

Producción y servicios en los márgenes del mercado laboral. El trabajo informal de las mujeres en la Barceloneta del siglo XIX
(Eduard Page Campos)

El trabajo asalariado femenino en la Cataluña rural (1850-1930)
(Josep Colomé-Ferrer)

Hacerse monja. La procedencia geográfica de las religiosas en Catalunya (1860-1930)
(Llorenç Ferrer-Alòs y Lisard Palau Elcacho)

Mujeres en el trabajo de la industria del carbón en el sur de Chile (1940-1980)
(Karen Alfaro)

Agricultoras, ganaderas y madres. El papel de las mujeres en la economía de subsistencia de Sierra Nevada (Granada): un acercamiento etnográfico
(Rocío Iglesias de Haro)

Mujeres en el laboratorio: narrativas visuales de género en la Barcelona contemporánea
(Alfons Zarzoso)

Rol de la mujer en la fabricación del amate, un papel ancestral de la época maya
(María Teresa García del Moral Garrido)

La lactancia como trabajo forzado. Representaciones del ama de cría en el arte contemporáneo
(Irene Martín Puerta)

Trabajo a distancia y teletrabajo: visibilidad de la mujer en el plano virtual
Sheila López Vico)

Mesa 5 (Sección 21): Martes 13 de 11:30h a 14:00h

GÉNERO, TRABAJO Y ARQUITECTURA: ESPACIOS PROYECTADOS POR Y PARA MUJERES
Ana del Cid Mendoza (Universidad de Granada)
Sheila Palomares Alarcón (ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa)
María Isabel Alba Dorado (Universidad de Málaga)

Inventariado y rehabilitación del patrimonio: arquitectas y promoción pública en los inicios de la Andalucía autonómica
(Ana del Cid Mendoza)

La industria agroalimentaria en femenino: una aproximación a su arquitectura en el contexto andaluz
(Sheila Palomares Alarcón)

El patio cordobés como espacio de expresión y representación del género femenino
(Almudena Martín-Pérez)

Las casas cuartel de la Guardia Civil: una arquitectura (también) de mujeres y (sobre todo) para mujeres
(Daniel Pinzón-Ayala)

El lavadero público de la placeta de la Puerta del Sol: espacio de trabajo y de relaciones interpersonales de las mujeres granadinas de los siglos XIX y XX
(Daniel Jesús Quesada Morales)

Mi casa es mi hogar y mi sustento. Trayectoria residencial de una vivienda en Madrid (1600-1802) (Carmen Hernández López)

La Alhambra en femenino: epigrafía, mito y orientalismo
(Juana Biedma Molina)

Mesa 13 (Sección 8): Martes 13 de 12:00h a 14:00h

INVISIBILIZADAS, PERO ACTIVAS: LAS MUJERES EN EL DESARROLLO EMPRESARIAL EN ESPAÑA (SS. XVIII-XX)
Tamara González López (Universidade da Coruña)
Elvira Lindoso Tato (Universidade da Coruña)

Mujeres y sociedades mercantiles en A Coruña, 1829-1885
(Elvira Lindoso Tato)

Mujer y comercio en la Compostela del siglo XVIII: doña Josefa Martínez de Palacios
(Daniel Mena Acevedo)

Mujeres en la sombra. Las actividades económicas de las familias Rusell y Ryan en Canarias en el siglo XVIII
(María Eugenia Monzón Perdomo)

Entre pieles y tinas: María Ana de Araido y la curtiduría en el interior de Galicia
(Tamara González López)

Angelita Cantos, bodeguera en la sombra en el Jerez del Franquismo
(Lola Lozano Salado)

Mesa 10 (Sección 24): Martes 13 de 16:00h a 18:00h

GÉNERO Y TRABAJO A LO LARGO DE LA HISTORIA: PROPUESTAS PARA SU TRATAMIENTO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO
Juan Félix García Pérez (CEHVAL)
María Teresa García del Moral (CEHVAL)

Detectives de lo invisible: el trabajo de las mujeres en la Antigüedad, una propuesta de innovación docente
(Elena Duce Pastor)

Mujeres, trabajadoras, artistas. Ausencias y presencias del trabajo artístico femenino en la enseñanza de la Historia del Arte
(Alicia Sempere Marín)

Representaciones de oficios femeninos en la antigüedad clásica: recursos didácticos para aulas de Educación Primaria
(Ildefonso David Ruiz López)

Diagnóstico sobre la situación de las mujeres en la Universidad de Las Palmas de Gran Canarias y su I Plan de Igualdad, desde el proyecto INTRAPI
(Pilar Domínguez Prats)

Espacios textuales revisitados: la representación de identidades femeninas en los libros de texto
(María Jesús Parea Villena y Britany Pérez Santiago)

Mujeres, vidas y trabajos a lo largo del tiempo: Historias del patrimonio cultural familiar en la educación formal (Juan Félix García Pérez)

Mito y realidad en torno al trabajo femenino en el Antiguo Régimen: una propuesta didáctica a partir de fuentes documentales para el profesorado en formación
(Patricia Suárez Álvarez y Silvia Medina Quintana)

Mesa 9 (Sección 5): Martes 13 de 18:30h a 20:30h

DISCAPACITADOS. ACTIVIDADES, DISCURSOS Y REPRESENTACIONES EN PERSPECTIVA HISTÓRICA
Francisco García González (Universidad de Castilla-La Mancha)
Encarna Jarque Martínez (Universidad de Zaragoza)

Espejos distorsionados. Tullidos, enanos, hombres-lobo y deformes en la pintura europea de los siglos XVI-XVII
(Blanca Rodríguez Hernández)

Asociacionismo y cotidianidad laboral de los ciegos en la España Moderna
(Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz)

Discapacidad en la Edad Moderna. Una aproximación al estudio de las personas discapacitadas en la ciudad de Granada a través del Catastro del Marqués de la Ensenada
(Macarena Sáez Arroyo)

Los discapacitados en las familias de la España interior a mediados del siglo XVIII. Actividades, formas de corresidencia y supervivencia
(Francisco García González)

Dementes, tutores y curadores en Aragón en el siglo XIX
(José Antonio Salas Auséns)

Una dependencia inconmensurable: los dementes en el Hospital de Gracia (Zaragoza) en el siglo XIX
(Encarna Jarque Martínez)

Mujeres y discapacidad en la historia. Legislación y desigualdad en el tiempo
(Soledad Campos Díaz)

Bajo la impronta del ave fénix: repercusiones sobre la discapacidad del proceso de intercambio entre trabajo, medicina y sociedad (España, 1900-1970)
(José Martínez-Pérez y Mercedes del Cura González)

Mesa 2 (Sección 6): Martes 13 de 16:00h a 20:30h y Miércoles 14 de 18:30h a 20:30h

TRABAJO, SALARIOS Y SUBSISTENCIA DE LAS TRABAJADORAS URBANAS EN ESPAÑA (SIGLOS XVIII-XX)
Cristina Borderías (Universitat de Barcelona)
Luisa Muñoz-Abeledo (Universidad de Santiago de Compostela)
Montserrat Carbonell (Universitat de Barcelona)

Protoindustrialización, mujeres y trabajo a domicilio. Valls (1782-1800)
(Carme Santmartí Roset y Montserrat Santmartí Roset)

Instituciones de caridad: un recurso necesario. Trabajo, mujeres y estrategias de supervivencia en Cataluña (XVIII-XIX)
(Céline Mutos Xicola)

El trabajo femenino en el algodón barcelonés del siglo XVIII: niñas, mujeres y economías familiares
(Martín Iturralde Valls)

Viudas y doncellas en el mercado alimentario minorista de la Barcelona del siglo XVIII y principios del XIX a partir de los conflictos con el Gremio de Revendedores
(Mecè Renom Pulit)

Mutualismo femenino en Barcelona a finales del siglo XIX: el Montepío de Señoras de Nuestra Señora de la Fuente de la Salud
(Alfonso Zarzoso)

Análisis de la brecha salarial de género durante la industrialización española en el sureste de España
(Adoración Beltrán Dionís y José Joaquín García Gómez)

La segmentación del mercado de trabajo por género en dos ciudades mediterráneas de la isla de Menorca: Maó y Ciutadella (Ca. 1924)
(Antònia Morey Tous y Andre Seguí Beltrán)

Trabajo y niveles de vida de las nodrizas de las inclusas leonesas durante la Restauración española (1875-1930)
(Marta Alija Domínguez)

Presupuestos de las familias trabajadoras en la Ría de Bilbao durante la década de 1920 (José Marí Beascoechea Gangoiti y Susana Serrano Abad)

"Bien hilé, pues mis hijos crié". Salarios femeninos en Barcelona, 1856- 1930
(Cristina Borderías y Xavier Cussó Segura)

La aportación de las mujeres a las economías familiares en las colonias industriales textiles de Catalunya durante la primera mitad del siglo XX
(Lisard Palau Elcacho)

La fábrica granadina de tejidos San Miguel. Mujer y trabajo en la Granada contemporánea
(Paula Sánchez Gómez)

Con aguja e hilo. El trabajo de las costureras en la ciudad de Toledo a mediados del siglo XX (Rosa García Sánchez)

Trabajo, diseño y prestigio: La confección del traje de la Tarasca en las fiestas del Corpus Christi de Granada (1883-1938)
(Sara Rodríguez Luna)

El trabajo feminizado en la confección de naranja durante la Segunda República en Castellón. Discriminación salarial y conflictividad
(Eva Alcón Sornichero)

Salarios compartidos. Mujeres ausentes del hogar y al servicio del pasaje en los vapores trasatlánticos. (1850-1940)
(Irene Arenas Martin)

Prostitución y subsistencia en la ciudad industrial
(Marina Segovia Vara)

Miércoles 14

Mesa 8 (Sección 7): Miércoles 14 de 08:30h a 11:00h

EXPULSADAS, EXCLUIDAS E INFRAVALORADAS: LOS OBSTÁCULOS Y LAS BARRERAS AL TRABAJO FEMENINO A LO LARGO DE LA HISTORIA
Mónica Fernández Armesto (Universidade de Santiago de Compostela)
Tamara González López (Universidade da Coruña)

Mujeres señaladas por sus profesiones en las fuentes escritas de época romana
(Francisco Cidoncha Redondo)

Las limitaciones legales a las mujeres para el desempeño de un trabajo en la normativa castellana de los siglos XIII al XIX
(Raquel Tovar Pulido)

El trabajo femenino independiente y los gremios. Las respuestas de las artesanas de Barcelona al hostigamiento gremial en el siglo XVII
(Àngels Solà Parera)

Entre el indecoro moral y los conciliábulos agrestes: el trabajo femenino en las tabernas
(Tamara González López)

Por que não devem as mulheres trabalhar! O discurso médico em Portugal sobre a mulher e o trabalho no século XIX e nas primeiras décadas do século XX
(Alexandra Esteves)

La historia del trabajo doméstico como la historia del trabajo femenino: explorando el caso francés
(Sebastián Pizarro Erazo)

La adquisición de la ciudadanía laboral de las mujeres en el Estado español: perspectiva histórica en contexto internacional
(Mónica Fernández Armesto)

"La mujer zurda" ayer y hoy
(Tatsiana Ushkova)

Mesa 18 (Sección 9): Miércoles 14 de 08:30h a 11:00h

¿EMPRESARIAS, DESDE CUÁNDO? EXPLORANDO LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN EL AUTOEMPLEO Y EN LA ACTIVIDAD EMPRESARIAL EN ESPAÑA (XVII-XX)
Pilar Erdozain (Universidad de Zaragoza)
Margarita López-Anton (Universitat Autònoma de Barcelona)

Diferentes fuentes y métodos. Mujeres trabajadoras autónomas y emprendedoras en la época moderna y contemporánea
(Margarita López Antón y Pilar Erdozain Azpilicueta)

Entre el empleo y el arrinconamiento social: las maestras castellanas a mediados del siglo XIX
(Juan José García)

Evolución de las condiciones de vida y trabajo de las emprendedoras en Europa durante el período neoliberal
Paula Rodríguez Modroño)

Empresarias en los negocios de encajes: Anna Maria Simón y Dolors Castells responsables de la Casa Castells de Arenys de Mar
Neus Ribas San Emeterio)

Mujeres humildes, inmigrantes y emprendedoras en el sector mercantil en Barcelona (1750-1808). Un estudio a partir de fuentes notariales
(Lídia Torra Fernández)

Mujeres emprendedoras en la Andalucía contemporánea: redes familiares y creación de sociedades mercantiles
(Juan Antonio Rubio Mondéjar y Josean Garrués Irurzun)

La participación femenina en el tejido empresarial de Granada a inicios del siglo XX
(Gracia Moya García)

¿Ama de casa o empresaria? La venta minorista en los mercados municipales
(Margarita López Antón)

Actividad empresarial y gestión patrimonial de las mujeres en Bizkaia, 1863-1935
(José María Beascoechea)

11:30h. CONFERENCIA OFELIA REY CASTELAO (USC):
Género, migraciones y trabajo en la Edad Moderna en clave comparativa
Modera: Inmaculada Arias de Saavedra Alías (UGR)

Mesa 17 (Sección 3): Miércoles 14 de 12:30h a 14:00h

MUJERES Y MENORES EN EL ESPACIO PRODUCTIVO. EL TRABAJO NO REMUNERADO EN LOS TALLERES ARTESANALES DE LA ÉPOCA PREINDUSTRIAL (1500-1800)
Francisco Hidalgo Fernández (Universidad de Málaga)
Álvaro Romero González (Universidad de Castilla-La Mancha)

Aprendizaje artesano y precariedad en la Monarquía Hispana durante la Edad Moderna
(José Antolín Nieto Sánchez)

Mujeres y menores en los talleres textiles del Madrid preindustrial. Un acercamiento a la producción no remunerada desde la óptica de la Corte (siglos XVI-XVII)
(Álvaro Romero González)

La producción artística de las mujeres en los talleres de Madrid en el siglo XVII: el caso de las doradoras María de la Torre y María de Burgos
(Alba Gómez de Zamora Sanz)

Ora et Labora. Un acercamiento al papel de las mujeres artistas en los conventos
(Cipriano García Hidalgo Villena)

El trabajo desempeñado por mujeres y niños en los telares palentinos de mediados del siglo XVIII
(Cynthia Rodríguez Blanco)

Una aproximación a la participación femenina en la producción textil en la Galicia de finales del Antiguo Régimen
(Celia Enríquez Rubal)

Mesa 12 (Sección 15): Miércoles 14 de 12:30h a 14:00h

EL ESPACIO AGRARIO Y LA INDUSTRIA RURAL COMO ALTERNATIVAS ECONÓMICAS PARA LA MUJER
María Gómez Martín (Universidad de Cádiz)
Damián Copena Rodríguez (Universidad de Oviedo)

Las mujeres en el verlagssytem de la obra de palmito. El caso de Capdepera (1860-1970)
(Ramín Molina de Dios)

El papel de la mujer en la modernización de la actividad apícola en España (1880-1945)
(Damián Copena Rodríguez)

El binomio «industria rural» y «trabajo femenino» en el discurso regeneracionista de la intelligentsia femenina de principios del siglo XX
(María Gómez Martín)

Tomates de sol a sol. La reconstrucción de la actividad femenina de Adeje (Sur de Tenerife) a partir del Censo Laboral Agrícola (1951-1958)
(Mercedes Chinea Oliva)

Mesa 20 (Sección 12): Miércoles 14 de 16:00h a 20:30h

LAS TRABAJADORAS DEL SERVICIO DOMÉSTICO EN PERSPECTIVA HISTÓRICA: CRIADAS Y SIRVIENTAS AYER, TRABAJADORAS DEL HOGAR HOY
David Martínez López (Universidad de Granada)
Isidro Dubert García (Universidade de Santiago de Compostela)
Cristina Borderías (Universitat de Barcelona)

"Pongo y asiento a servicio a mi hija". Los contratos de servicio y soldada en la Granada del Quinientos (Maribel Díez Jiménez)

Claves del servicio doméstico en la Galicia de los siglos XVIII y XIX
(Isidro Dubert García)

Sirvientas y mercados de trabajo en la Andalucía urbana (1859-1930)
(David Martínez López)

Contratación, profesionalización y remuneración en el servicio doméstico. Barcelona, 1860-1939
(Mònica Borrell-Cairol)

Del hogar propio al ajeno: circuitos migratorios e inserción laboral de las sirvientas guadalajareñas en Madrid y Guadalajara capital (1868-1930)
(Santiago de Miguel Salanova y Javier Andrés Corral)

De sirvientas a nodrizas. Un ejemplo de las trayectorias laborales dentro del servicio doméstico (Barcelona, 1892-1900)
(Tura Tusell Latorre)

Los salarios del servicio doméstico femenino en la villa de Bilbao en el primer tercio del siglo XX
(Arantza Pareja Alonso)

Servir en casa ajena. El trabajo doméstico femenino a través de las noticias de sucesos (1886-1923)
(Víctor J. Ortega Muñoz y Carmen Serrano Sánchez)

¿Filantropía o lucro? La colocación de las acogidas de la Inclusa de Guadalajara en el servicio doméstico (1860-1936)
(Javier San Andrés Corral)

Da abnegação à resistência: a modernidade tardia na história do trabalho doméstico em Portugal
(Inês Brasão)

Alegría de servir: el servicio doméstico entre la seducción y la abolición (1959-1979)
(Diego Latorre Manglano)

Precedentes para una prevención de riesgos laborales para las empleadas de hogar
(María Cristina Méndez Úbeda)

Anacronismo en el Código Civil. Criados, criadas, amos y amas
(Miguel Ángel Navarrete)

Industrias culturales de nuestros días. La persistencia del tópico
(Aurora García González y Concepción Gómez López)

El trabajo asalariado en el hogar del franquismo a la actualidad. Cuando el género pesa más que la clase
(Mayka Muñoz)

Mesa 15 (Sección 14): Miércoles 14 de 16:00h a 18:00h

MOTHERS & WORK
Eglė Kačkutė (Vilnius University, Lithuania)
Valerie Heffernan (Maynooth University, Ireland

Elaboración de un instrumento de medida para el Modelo Normativo de la fuga de cerebros de las mujeres al hogar
(Nancy Guzman Raya, Emilio Sánchez Santa Bárbara y Ariadna Crisantema Martínez Hernández)

Itinerarios de vida para la conciliación familia-trabajo, una realidad de mujeres mexicanas del Estado de Guanajuato (Nancy Guzman Raya, Emilio Sánchez Santa Bárbara y Ariadna Crisantema Martínez Hernández)

Understanding Motherhood, Work and Mothering in the Context of Expatriation (Eglė Kačkutė)

Motherhood and Marriage Bans: The Interaction between Law and Culture in Twentieth Century Ireland
(Jennifer Redmond)

Jueves 15

Mesa 29 (Sección 19): Jueves 15 de 08:30h a 11:00h

LABORA ET LABORA. REPENSAR LA CULTURA VISUAL CONTEMPORÁNEA DESDE LA CATEGORÍA DE TRABAJO
Carmen Sousa Pardo (Universidad de Granada)
Elisa Cabrera García (Universidad de Granada)

Un poema que camina. Imaginar el género a partir de sus trabajos en el surrealismo
(Carmen Sousa Pardo)

Desnaturalizar lo dado por sentado o visibilizar lo invisible: el trabajo doméstico en el arte contemporáneo
(Jésica Domínguez Muñoz)

Ilustradoras en la revista Feminal. La reivindicación de la artista profesional
(Ana Isabel Guzmán Morales)

Género y underground: una aproximación crítica a la presencia femenina y queer en revistas y fanzines de la Transición en España
(Rocío Sola Jiménez)

Miradas disidentes durante el franquismo. El caso de la cineasta Margarita Alexandre
(Álvaro Martínez)

Vida cotidiana, trabajo y mirada a sí en las prácticas artísticas feministas entre siglos
(Irene Valle Corpas)

La mujer como cuidadora del hogar, la representación del género femenino en los animes familiares
(Mariana Eva Cabeza Morales)

Mesa 11 (Sección 18): Jueves 15 de 08:30h a 11:00h

GÉNERO Y TRABAJO EN EL ESPACIO ÁRABE
Carmen Garratón Mateu (Universidad de Granada)
Nadia Hindi Mediavilla (Universidad de Granada)

El trabajo remunerado de las mujeres en las sociedades árabes premodernas: imágenes y percepciones a partir de la prosa de adab
(Desirée López Bernal)

Pioneras en el campo de la enseñanza-aprendizaje del árabe marroquí durante el Protectorado de España en Marruecos
(Rosa Salgado Suárez)

Las "sin ley": mujeres y mundo laboral en el Túnez colonial
(Tatiana Hernández-Justo)

La mujer saharaui. Entre tradición y modernidad
(Yamila Dadi Azman)

El difícil acceso de las mujeres argelinas al mercado de trabajo: un logro a conseguir
(Carmelo Pérez Beltrán)

El trabajo doméstico en Marruecos y el fenómeno de las Petites Bonnes
(Carmen Garratón Mateu)

Las reivindicaciones laborales de la Liga de la Mujer Irakí en la era post-Saddam (Nadia Hindi Mediavilla)

La situación de las mujeres musulmanas en el mercado laboral japonés. Entre el rechazo y la integración
(Iván Luis Mercadillo)

11:30h. CONFERENCIA LUCÍA CAMPANELLA (UDELAR):
Las empleadas domésticas a través del prisma de la literatura mundial ¿Qué nos dicen las representaciones globales contemporáneas del servicio doméstico sobre el mundo del trabajo actual?
Modera: Antonio Sánchez Ortega (UGR-Fundación Euroárabe)

Mesa 22 (Sección 10): Jueves 15 de 12:30h a 14:00h

CIENCIA Y GÉNERO EN AMÉRICA LATINA. SIGLOS XIX Y XX
Alejandra Palafox Menegazzi (Universidad de Granada)
Carolina Valenzuela Matus (Universidad Autónoma de Chile)

Disciplinamiento sexual en la observación científica del criminal chileno. Santiago, 1935-1950
(Alejandra Palafox Menegazzi)

Escribir la ciencia: comunicadoras del saber científico en la prensa chilena (fines del siglo XIX y principios del XX)
(Verónica Ramírez)

Mujeres en los saberes científico técnicos. Las taxidermistas en Chile (siglos XX-XXI)
(Carolina Andra Valenzuela Matus)

La teoría de la degeneración en los estudios médicos sobre la prostitución en Chile. 1920-1940
(Ana Carolina Gálvez Comandini)

Margarita Práxedes Muñoz: pionera de la ciencia peruana
(Francisco Martínez Hoyos)

Mesa 16 (Sección 1): Jueves 15 de 12:30h a 14:00h

GÉNERO Y TRABAJO EN LAS CIUDADES DE AL-ANDALUS: APROXIMACIONES DESDE LA HISTORIA Y LA ARQUEOLOGÍA X
Alicia Hernández Robles (Universidad de Murcia)
Jorge Garrido López (Universidad de Granada)

Mujeres, aromas, cosméticos y medicina en los contextos domésticos de Qurtuba. La información aportada por el vidrio andalusí
(Almudena Velo Gala)

Primeros resultados sobre el mantenimiento y la reproducción social en el conjunto arqueológico de San Esteban. Una mirada arqueológica y arqueobiológica a las mujeres de la Murcia medieval
(María Haber Uriate, Alicia Hernández Robles y Javier Gómez Marín)

Las mujeres en los mercados de al-Andalus. Un estudio a partir de su presencia en el funduq
(Alicia Hernández Robles)

Mujeres y producción artesanal urbana en al-Andalus: visión general de una relación fundamental
(Jorge Garrido López)

Mesa 3 (Sección 25): Jueves 15 de 16:00h a 18:00h

MUJER, CIENCIA Y SOCIEDAD: APORTACIONES MULTIDISCIPLINARES DESDE UNA ASOCIACIÓN QUE NACE EN LA UNIVERSIDAD
Yolanda Caballero Aceituno (Universidad de Jaén)
Carmen María Gálvez Sánchez (Universidad de Jaén)

La importancia de la cultura de los cuidados en el desarrollo social a través de la huella viva de la enfermería de Jaén: historia de vida de Águeda Medina Soto
(Pablo Cantero Castelló)

Perspectiva de género en una enfermedad de herencia ligada al cromosoma X: la portadora de hemofilia como algo más que una cuidadora (Reyes Jiménez Bárcenas)

Odónimos para conocer cómo las mujeres se ganaron la vida: el caso de Jaén (María del Consuelo Díez Bedmar y Carmen Guerrero Villalva)

Visibilizando la labor de las Mujeres en la Psicología (Carmen María Gálvez Sánchez)

Prostitución ¿trabajo o esclavitud sexual? Elementos para la reflexión (Belén Blázquez Vilaplana)

Rompiendo prejuicios y estereotipos de género en la historia escolar: algunas estrategias coeducativas (Antonia García Luque, Alba de la Cruz Redondo y Matilde Peinado Rodríguez)

Vivir de la escritura: la profesionalización de las escritoras británicas en el siglo XVIII (Yolanda Caballero Aceituno)

Mesa 26 (Sección 2): Jueves 15 de 16:00h a 18:00h

GANARSE LA VIDA: LOS TRABAJOS DE LAS MUJERES EN ANDALUCÍA, 1450-1808
Pilar Pezzi Cristóbal (Universidad de Málaga)
Luis Garrido González (Universidad de Jaén)

Fuentes documentales sobre el trabajo de las mujeres en la Edad Moderna. los archivos histórico provinciales andaluces
(Eva Martín López)

Mujeres, género y trabajo en la provincia de Granada en la Edad Moderna
(Margarita M. Birriel Salcedo y Raúl Ruiz Álvarez)

"...en estos pueblos las mujeres cuidan las huertas; ...y se encargan de otras faenas varoniles...". Los trabajos de las mujeres en la provincia de Almería en la Edad Moderna
(Raúl Ruiz Álvarez y Margarita M. Birriel Salcedo)

Estudios sobre el trabajo femenino en la provincia de Jaén en la Edad Moderna
(Luis Garrido González)

Las mujeres y el mundo del trabajo. Un estado de la cuestión para la provincia de Málaga en la Edad Moderna
(Francisco Hidalgo Fernández y Pilar Pezzi Cristóbal)

Mujeres, Género y Trabajo en la provincia de Cádiz en la Edad Moderna
(Raúl M. Fernández López)

Mujeres y trabajo: iconografía e imaginario en Andalucía durante la Edad Moderna
(María Aurora Molina Fajardo)

Cómo llegar a trabajadoras y arrendatarias en agrociudades granadinas del Quinientos
(Maribel Díez Jiménez)

Ajustes de palabra o por escrito de contratos femeninos en Andalucía a mediados del siglo XVIII
(Luis Garrido González)

En los márgenes del gremio. Mujeres y relaciones de género en los hogares del artesanado platero del reino de Granada (siglo XVIII)
(Francisco Hidalgo Fernández)

Ganarse la vida sin ejercer: mujeres gestoras de oficios públicos en la Granada moderna
(Patricia Judih Tamayo Hernández)

Las amas mercenarias y la lactancia de expósitos desde la tratadística española del siglo XVIII
Milagros León Vegas)

Mesa 25 (Sección 4): Jueves 15 de 18:30h a 20:30h

EL CATASTRO DE ENSENADA Y LOS TRABAJOS DE LAS MUJERES
Pilar Pezzi Cristóbal (Universidad de Málaga)
Raúl Ruiz Álvarez (Universidad de Granada)

El trabajo femenino en el Catastro de Ensenada: ¿mito o realidad?
(Ricardo Hernández García y Carmen Sarasúa)

El trabajo femenino en el catastro de Ensenada: Cuestiones metodológicas
(M.ª Soledad Gómez Navarro y Sara Cortés Dumont)

Fiscalidad y visibilidad femenina en el Catastro de Ensenada: una aproximación documental y de casos
(Ana Luna San Eugenio y Ángel Ignacio Aguilar Cuesta)

De las fuerzas mujeriles: trabajo femenino en Asturias a partir del Catastro de Ensenada
(Patricia Suárez Álvarez y Alberto Morán Corte)

Los trabajos de las mujeres en la Raya zamorana a partir del Catastro de Ensenada. La comarca de Aliste
(Eduardo Velasco Merino)

El tratamiento del esparto en el Valle de Lecrín. La fabricación de la pleita en El Padul en el siglo XVIII
(Carmelo A. García Campoy)

El trabajo de las mujeres almerienses según el Catastro de Ensenada
(Dolores Pérez Cuadrado)

Mujeres trabajadoras en la Málaga del siglo XVIII a la luz del Catastro, una cuantificación
(M.ª Carmen Mairal Jiménez y Pilar Pezzi Cristóbal)

Los trabajos de las mujeres malagueñas: tipología de actividades femeninas según el Catastro de Ensenada
(M.ª Carmen Mairal Jiménez y Pilar Pezzi Cristóbal)

El trabajo de las panaderas a través del Catastro de Ensenada de Málaga
(Pedro Lima Ruz)

Mesa Redonda Deporte: Jueves 15 de 18:30h a 20:30h

LAS MUJERES EN EL DEPORTE DEL SIGLO XXI
Organiza: Federación Andaluza de Montañismo

María José Rienda Contreras. Esquiadora internacional y gestora deportiva. Fue presidenta del Consejo Superior de Deportes -la primera mujer al frente de este organismo- y Secretaria de Estado para el Deporte del Gobierno de España

María Meritxel Rubio Sánchez. Presidenta del fútbol, futbol sala y fútbol playa femenino en la Real Federación Andaluza de Fútbol.

Presidenta del fútbol, futbol sala y fútbol playa femenino en la real federación andaluza de fútbol

Directora general de deportes de la Junta de Andalucía

Viernes 16

Mesa Líneas de Reflexión (Sección 22): Viernes 16 de 08:30h a 11:00h

Maribel Díez Jiménez (Universidad de Granada)
Belén del Mar López Insua (Universidad de Granada)

La mujer marroquí en Almería: el empleo como mecanismo de integración
(María Punta)

Asociación positiva entre la prestación laboral en el sector turístico y mujeres inmigrantes
(Inmaculada Jiménez Manchado)

La Digitalización del trabajo un nuevo obstáculo para alcanzar la igualdad y un medio para la violencia
(M.ª Asunción López Arranz y Xosé Picatoeste Novo)

Huelga feminista y represión: el caso de las piqueteras
(Lorena García Saiz)

Avances frente al acoso por razón de sexo en el trabajo
(Raquel Poquet Catala)

La violencia de género de las mujeres inmigrantes ¿una cuestión de transversalidad?
(María del Carmen Burgos Goye y Selina Serrano Escribano)

Los perjuicios de género y la (re)valorización de los cuidados: aproximación histórica desde una perspectiva social y jurídico-laboral
(Raquel Castro Medina)

Gobernar «en femenino» en el siglo XVI: la singularidad política de María de Hungría
(Ana Isabel Sanz-Yagüe)

Declinar los oficios en femenino, características y divergencias francófonas
(Carmen Cortés Zaborras)

Empresas recuperadas. Género y autogestión. La lucha de un colectivo de docentes mujeres en la recuperación de un colegio quebrado en argentina. Estudio de caso (Marcelo S. Amodio)

Españolas y el trabajo esclavo en los campos de concentración nazis
(Blanca Calvo Alonso)

Trayectorias de empleo y desempleo de mujeres mayores de 50 años en tiempos de pandemia COVID-19
(M.ª José Torres Haro)

Prestación de servicios al pasaje en los grandes trasatlánticos. (1880-1940) Entre el servicio doméstico y la atención al público
(Irene Arenas Martín)

Mesa 19 (Sección 16): Viernes 16 de 08:30h a 11:00h

TRABAJO Y MUJERES EN EL MUNDO RURAL. LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LAS DESIGUALDADES DE GÉNERO
Teresa María Ortega López (Universidad de Granada)
Ana Cabana Iglesia (Universidad de Santiago de Compostela)

El Fisco de la Inquisición en el Archivo Histórico Provincial de Granada
(Carmen Robles Ríoz)

Gestión del patrimonio familiar por mujeres jefas de hogar durante la revolución independentista de Chile, valle central, 1810-1820
(Andrea Armijo Reyes)

Cuando trabajar la tierra no basta. La delincuencia contra la propiedad durante el franquismo desde una perspectiva de género en la provincia de Lugo
(Tamara López Fernández)

Pensar las mujeres rurales: «ser campesina» para la dictadura franquista
(Ana Cabana Iglesia, Alba Díaz Geada y Uxía Otero González)

¿Incapaces de rendir trabajo útil? El trabajo femenino en los pueblos de colonización franquista
(Laura Cabezas Vega)

Hacerse sitio en el Servicio de Extensión Agraria: opositar a Agente de Economía Doméstica (1960-1975)
(Silvia Canalejo Alonso)

«Yendo a la aceituna, produciendo género». Desigualdades en tiempos de recolección en los campos de Jaén y del sur de Marruecos
(Lucille Florenza)

11:30h. CONFERENCIA DIANA DEL PILAR COLORADO ACEVEDO (UNAL):
Derecho, Género y Trabajo
Modera: Ana María Linares Vallecillos (Teniente Fiscal de la Audiencia Provincial de Almería. Delegada de Protección de Víctimas)

Mesa Redonda Comunicación: Viernes 16 de 12.30h a 14.00h

MUJERES PERIODISTAS: COMUNICAR DESDE LO LOCAL EN LA TRINCHERA MEDIÁTICA
Magdalena Trillo (profesora de Comunicación de la UGR y asesora de Transformación de Digital de Grupo Joly)

Lola Quero; Directora de Granada Hoy

María Victoria Cobo; Jefa de Información de Ideal

Amina Nasser; Directora de Comunicación de la Diputación de Granada

Lola Fernández Palenzuela; Directora de Comunicación de la Fundación Euroárabe

Delia Molina ; Subdirectora de El Comarcal de La Alpujarra y representante de la Asociación de Comunicadoras de Granada

CLAUSURA INSTITUCIONAL DEL CONGRESO

Durante la jornada del viernes 16 contaremos con un **programa en directo de Radio Granada (la Ser)** a cargo de **Rafael Troyano**.

Participan en el Congreso como enviadas institucionales de la Cámara de Diputados del Estado Plurinacional de Bolivia:
- Miriam Martínez Michaga (primera vicepresidenta)
- Rosario García Onofre (diputada nacional)

COMITÉS

Comité de Organización:
DIRECCIÓN: Margarita M. Birriel Salcedo (Universidad de Granada-CEHVAL)
Raúl Ruiz Álvarez (Universidad de Granada-CEHVAL)
María del Consuelo Díez Bedmar (Universidad de Jaén)
Maribel Díez Jiménez (Universidad de Granada)
Rebeca García Haro (Universidad de Granada-CEHVAL)
Francisco Hidalgo Fernández (Universidad de Málaga)
María Aurora Molina Fajardo (Universidad de Granada-CEHVAL)
María José Ortega Chinchilla (Universidad de Granada-CEHVAL)
Alejandra Palafox Menegazzi (Universidad de Granada)
Pilar Pezzi Cristóbal (Universidad de Málaga)
Belén del Mar López Insua (Universidad de Granada)

Secretaría Técnica:
COORDINACIÓN: Elisa Moral Montero (Junta de Andalucía-CEHVAL)
Águeda Sánchez Alonso (UGR)
Rocío Iglesias de Haro (UGR)
Macarena Sáez Arroyo (UGR)

Comité de Honor:
PRESIDENCIA DEL COMITÉ DE HONOR: S.M. Los Reyes
Presidente del Gobierno de España, don Pedro Sánchez Pérez-Castejón
Rectora Magnífica de la Universidad de Granada, doña Pilar Aranda Ramírez.
Presidente de la Diputación de Granada, don José Entrena Álvila

Comité Científico:

Inmaculada Arias de Saavedra Alías (Universidad de Granada)
Adriana Bastías (Universidad Autónoma de Chile)
Bárbara Boloix Gallardo (Universidad de Granada)
Anna Bellavittis (Universidad de Rouen)
Cristina Borderías Mondéjar (Universitat de Barcelona)
María Encarnación Cambil Hernández (Universidad de Granada)
Concepción Camarero Bullón (Universidad Autónoma de Madrid)
Ana María Carballeira Debasa (CSIC-Escuela de Estudios Árabes)
Amelina Correa Ramón (Universidad de Granada)
María Elena Díez Jorge (Universidad de Granada)
Francisco García González (Universidad de Castilla-La Mancha)
Luis Garrido González (Universidad de Jaén)
Luisa Muñoz Abeledo (Universidad de Santiago de Compostela)
Teresa María Ortega López (Universidad de Granada)
Cándida Martínez López (Universidad de Granada)
José Luis Monereo Pérez (Universidad de Granada)
Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)
Marta Romero Ariza (Universidad de Jaén)
Margarita Sánchez Romero (Universidad de Granada)
Carmen Sarasúa (Universitat Autònoma de Barcelona)
Rafaella Sarti (Università di Urbino Carlo Bo)
José Valenzuela Candelario (Universidad de Granada)
María José Vilalta Escobar (Universitat de Lleida)
Beatrice Zucca Micheletto (University of Cambridge)

INFORMACIÓN DE INTERÉS

Tlf. Ayuntamiento de Pampaneira:
+34 958 76 30 01

Tlfs. Autobús Circular del Congreso por el Barranco de Poqueira -Órgiva bus-:
+34 958 784 545 / +34 657 802 407 / +34 657 802 408
Horarios autobús Capileira- Bubión-Pampaneira:

- Circular salida Capileira: 8:00 h. y 8:15 h. aprox.
- Circular salida Pampaneira: 13:45 h. y 14:00 h.
- Salida Capileira: 15:30 horas y 16.00 h.
- Salida Pampaneira 20:30 h.

Medidas Covid-19. Se recomienda:

- En espacios cerrados el uso de mascarilla. Especialmente en las salas donde se celebrarán las sesiones del Congreso.
- Lavado de manos
- Mantener una distancia segura

Si tienes síntomas COVID y necesitas solicitar una cita con atención primaria u otros consejos: +34 55 545 060

Pampaneira, Bubión y Capileria cuentan con un **Consultorio Médico** que presta servicio en **horario de mañana**. Para cualquier incidencia sanitaria puede ponerse en contacto con el **112**.

Congreso Internacional

Ganarse la vida

Género y trabajo a través de los siglos

PID2020-119980GB-I00