

CALL OF PAPERS/ Propuestas de comunicaciones hasta el 15 de mayo de 2023

Sesión 2.15 coordinada por Ofelia Rey Castelao (Univ. Santiago de Compostela) y M^a José Pérez Álvarez (Univ. de León)

2.15 Urban spaces: conflict scenarios from a gender perspective. 15th-19th centuries

2.15 Espacios urbanos: escenarios de conflicto desde una perspectiva de género. Ss. XV-XIX

Todos/as los/as interesados/as enviarán su propuesta a través del formulario online, indicando la sesión 2.15:

<https://aisuinternational.org/ferrara-2023-proposta-di-paper-2/>

Contacto: ofelia.rey@usc.es

Espacios urbanos: escenarios de conflicto desde una perspectiva de género. Siglos XV-XIX

Las ciudades de todo tipo eran y son espacios ocupados por más mujeres que hombres, tanto en Europa como en América. La inmigración femenina es el factor fundamental de ese desequilibrio. El servicio doméstico era el objetivo de la mayoría de las mujeres jóvenes y solteras; su relación con el espacio urbano era, por lo tanto, el interior de las casas donde trabajaban, pero también salían a las calles a comprar, a buscar agua o combustible, etc. Dentro y fuera de las casas, las criadas se veían implicadas cotidianamente en una micro-conflictividad: nos interesa observar los escenarios de esos conflictos, cuáles eran sus causas, cómo eran atendidos por las autoridades, qué medidas se adoptaban para el control, etc. Las mujeres trabajaban en muchas otras actividades, especialmente en el pequeño comercio: la venta de todo tipo de bienes en mercados, calles y plazas también daba lugar a muchas situaciones de conflicto entre las propias mujeres por los espacios de venta; con las autoridades por las irregularidades que cometían (fraude, falta de higiene, prácticas ilegales). La fabricación y venta de pan era una actividad ejercida también por mujeres: los conflictos se producían por el peligro de los hornos, por el reparto a domicilio, etc. Lo mismo sucedía con otras actividades que se ejercían en espacios de la ciudad y que ocasionaban problemas (lavado de ropa, preparación de pescado, etc.). Plazas y calles fueron los espacios de conflictos colectivos y de revueltas protagonizadas por mujeres: el uso de esos espacios tenía un alto valor simbólico, que se proponen como objetivo de estudio

Urban spaces: conflict scenarios from a gender perspective. 15th-19th centuries

Cities of all kinds were and are spaces occupied by more women than men, both in Europe and America. Female immigration is the fundamental factor in this imbalance. Domestic service was the goal of most young and single women, so their relationship with the urban space was, therefore, the interior of the houses where they worked, but also went out to the streets to buy, to look for water or fuel, etc. Inside and outside the houses, the maids were daily involved in a micro-conflict: we are interested in observing the scenarios of these conflicts, what their causes were, how they were dealt with by the authorities, what control measures were adopted, etc. Women worked in many other activities, especially in small businesses: the sale of all kinds of goods in markets, streets and squares also gave rise to many situations of conflict between the women themselves over the sales spaces with the authorities for the irregularities they committed (fraud, lack of hygiene, illegal practices). The manufacture and sale of bread was an activity also carried out by women: conflicts arose due to the danger of the ovens, due to home delivery, etc. The same happened with other activities that were carried out in spaces of the city and that caused problems (laundry, fish preparation, etc.). Squares and streets were the spaces for collective conflicts and riots led by women: the use of these spaces had a high symbolic value, which are proposed under study.